

실전!

김경원 교수와 함께하는!

타이포 그래피



2022.03.02(수) 개강
- 2022.06.14(화)

K-MOOC란?

Korea Massive Open Online Course

수강인원에 제한 없이(Massive), 모든 사람이 수강 가능하며(Open), 웹 기반으로(Online) 미리 정의된 학습 목표를 위해 구성된 강좌(Course)로 교수자와 학습자, 학습자와 학습자 간의 질의응답, 토론, 퀴즈, 과제 제출 등 양방향 학습을 제공합니다.

수강대상

- 타이포그래피에 관심이 있는 누구나
- 타이포그래피 재교육이 필요한 디자인 실무자
- 디자인 전공 학생

신청방법

www.kmooc.kr 접속 (QR 코드 연결) →
회원가입 → 강좌찾기 → 수강신청



신청기간

2022.02.22.(화) - 2022.05.31.(화)

수강혜택

이수증 발급 (강좌별 이수기준 충족 시)

문의사항

동서대학교 원격교육센터 (Tel.051-320-4834)

김경원 교수 | 실전 타이포그래피

MOOC | 교수소개



김경원 교수
현) 동서대학교 디자인대학 조교수

주요 경력

그레이에디션스 대표/디렉터
한국경제매거진(주) 그래픽디자이너
(주)홍성택디자인 그래픽디자이너

학력

홍익대학교 일반대학원 커뮤니케이션
선디자이너전공 (미술학박사), 2019
Kingston University Business
School of London, UK / Master
of Art in Communication Design
and the Creative Economy (MA),
2012
홍익대학교 광고커뮤니케이션디자인
(BFA, 미술학사), 2006

연구 분야

타이포그래피, 융합복합미디어

MOOC 01 | 강좌소개

타이포그래피는 언어의 시각적 형태를 조작하여 의미를 풍부하게 하고 제어하는 기술입니다. 미디어의 발달로 사람들은 어떠한 형태로든 시각적 메시지를 전달하는 데 익숙해져 있습니다. 따라서 글자와 글을 다루는 타이포그래피는 이제 전문 디자이너의 영역일 뿐만 아니라 일반교양으로 활용 가치가 높다고 할 수 있습니다. 본 강좌를 통해 정보를 글로 전달함에 있어서 타이포그래피의 규칙을 익히고 다양한 시각 커뮤니케이션 영역에 적용할 수 있는 매체로써의 이해를 목표로 합니다.

MOOC 02 | 강의계획서 (15주)

- 개강일 : 2022.03.02. (수)
- 종료일 : 2022.06.14. (화)

주차	강의 주제
1	타이포그래피의 개념
2	글꼴, 글자체 그리고 폰트
3	한글과 타이포그래피
4	글자 사이 간격
5	글줄 사이 간격
6	타이포그래피와 이미지
7	타이포그래피와 기호
8	중간평가
9	문자 정렬
10	타이포그래피의 위계
11	타이포그래피 조형 원리
12	타이포그래피와 색
13	그리드
14	연속된 페이지
15	기말평가

MOOC 03 | 평가방법

- 퀴즈 36% / 과제 30% / 중간고사 17% / 기말고사 17%
- 총 60% 이상 획득 시 이수증 발급