

2022학년도 영상콘텐츠학과 교과과정

전공분야	연구분야 (세부 주제, 연구내용)	교과목명	과목유형	학점
• 융합기초	- 프로젝트 관리 - 미디어콘텐츠 산업 연구 - 융합지식	연구윤리	공통필수	P
		융합지식 세미나	전공필수	3
		미디어아트&과학	전공필수	3
		논문연구	전공필수	P
		디자인씽킹 실천창업 프로젝트	전공선택	3
		실감형콘텐츠워크숍	전공선택	3
		프로토타입프로젝트	전공선택	3
		신기술 프로젝트	전공선택	3
		디지털미디어비즈니스	전공선택	3
		스타트업 크라우드 펀딩	공통선택	3
		학술논문작성법	전공선택	3
		융합프로젝트	전공선택	3
		마스터 스터디	전공선택	3
• 애니메이션 & 그래픽	2D 애니메이션 3D 애니메이션 - 스톱모션 애니메이션	비주얼이펙트토픽	전공선택	3
		형상의 발상	전공선택	3
		VR 애니메이션	전공선택	3
		고급 애니메이션	전공선택	3
		캐릭터 애니메이션	전공선택	3
		비주얼이펙트	전공선택	3
		사운드디자인연구	전공선택	3
		하드서페이스모델링	전공선택	3
		디지털라이팅 & 합성	전공선택	3
• 게임 & 그래픽	- 디지털 영상처리 - 게임 테크놀로지 - 게임아트	CGI 웨이딩	전공선택	3
		인간과컴퓨터상호작용방법론	전공선택	3
		소프트웨어개발	전공선택	3
		인간과컴퓨터상호작용원론	전공선택	3
		게임레벨디자인	전공선택	3
		소프트웨어개발방법론	전공선택	3
• 영상연출	- 연출기법 - 영상편집 - 스토리텔링	인공지능응용	전공선택	3
		영상연출론	전공선택	3
		스토리텔링 & 연출 방법론	전공선택	3
		편집 방법론	전공선택	3
		시각적 요소 및 몰입방법론 연구	전공선택	3
		촬영과 조명 방법론	전공선택	3
		스토리텔링과 음악방법론	전공선택	3
• 영상미학	- 영상기호학 - 정신분석학 - 영상언어	사전시각화 연출디자인	전공선택	3
		디지털문화론	전공선택	3
		비주얼아트 연구	전공선택	3
		영상미학연구	전공선택	3
		영화사 세미나	전공선택	3
		역사와 예술비평	전공선택	3