

■ 교과과정

<석사과정>

이수구분	교과목번호	교과목명(영문교과목명)	학-이-실	학-이-실 (변경)	신규과목
전공선택	960305	전공연구 I (Studies in Major Field I)	2-1-1		과목명변경
	960306	전공연구 II (Studies in Major Field II)	2-1-1		과목명변경
	960307	전공연구 III (Studies in Major Field III)	2-1-1		과목명변경
	960308	전공연구 IV (Studies in Major Field IV)	2-1-1		과목명변경
	960309	전공연구 V (Studies in Major Field V)	2-1-1		과목명변경
	960081	교회음악사 (History of Church Music)	3-3-0		
	960129	성가연구와분석 (Church Music Analysis)	3-3-0		
	960214	음악이론세미나(Seminar in Music Theory)	3-3-0		
	960215	교회음악이론 (Music Theory)	3-3-0		
	960216	음악사(Music History)	3-3-0		
	960220	악기론 (Instrumentation)	3-3-0		
	960311	총보독법 I (Score Reading I)	2-1-2	3-1-2	학점변경
	960312	총보독법 II (Score Reading II)	2-1-2	3-1-2	학점변경
	960321	오케스트라및합창지휘세미나 (Seminar in Orchestra & Choral Conducting)	3-1-2		신설과목
	960322	오페라지휘세미나 (Seminar in Opera Conducting)	3-1-2		신설과목
	960217	연주세미나 (Performance Seminar)	3-3-0		
	960221	공연기획과비평 (Production of Concert & Criticism)	3-3-0		
	960222	무대연출&마케팅 (Production & Marketing)	3-3-0		
	960223	리듬분석 (Rhythm Analysis)	3-3-0		
	960225	전공교수법 (Pedagogy)	3-3-0		
	960313	반주법 (Accompanying Class)	2-1-2	3-1-2	학점변경
	960314	건반악기워크숍 (Keyboard Instrument Workshop)	2-1-2	3-1-2	학점변경
	960228	전공문헌연구 (Major Literature)	3-3-0		
	960229	현대음악연구 (Contemporary Literature)	3-3-0		
	960224	지휘법연구 (Conducting Technique)	3-3-0		
	960315	레파토리 (Repertoire)	2-2-0	3-3-0	학점변경
	960231	실내악세미나 (Chamber Music Seminar)	3-3-0		
	960232	공연구성세미나 (Seminar on Repertoire Development)	3-3-0		
	960316	공연특강 (Performance Practice Forum)	2-1-2	3-1-2	학점변경
	960317	지휘반주실기 I (Accompanying Class for Conducting I)	2-1-2	3-1-2	학점변경
	960318	지휘반주실기 II (Accompanying Class for Conducting II)	2-1-2	3-1-2	학점변경
	960319	지휘반주실기 III (Accompanying Class for Conducting III)	2-1-2	3-1-2	학점변경
	960320	지휘반주실기 IV (Accompanying Class for Conducting IV)	2-1-2	3-1-2	학점변경
전공필수 (택1)	960310	졸업리사이틀프로젝트 (Graduate Recital Project)	0-1-2	2-1-1	과목명변경
	960150	논문연구 (Thesis Research)	P-1-0		