

우수한 과제를 발굴 및 시상하고 대외적으로 전시·홍보함으로써 대외 역량을 강화하고, 그 성과를 확산시키고자 하는 목적으로 개최되는 2018 DSU LINC+ 캡스톤디자인 FAIR 『캡스톤디자인 경진대회』 참가를 진심으로 감사드립니다.

참가팀의 작품들이 원활하게 준비되고 전시될 수 있도록 전시 운영 안내 내용을 전달 드리오니 행사준비 및 진행에 참고하시기 바랍니다.

1. 2018 DSU LINC+ 캡스톤디자인 FAIR 행사 개요

- 행사명 : 2018 DSU LINC+ 캡스톤디자인 FAIR 『캡스톤디자인 경진대회』
- 일시 : 2018년 12월 6일(목), 10:00~17:00
 - 작품 설치 : 2018년 12월 6일(목), 07:00 ~ 10:00 / ※ 작품 설치 마감 시간을 반드시 지켜주세요.
 - 작품 철거 : 2018년 12월 6일(목), 18:00 ~ 19:00
- 장소 : 동서대학교 U-IT관 6층 국제세미나실
- 주요내용 : 캡스톤디자인 경진대회 및 프리마켓 운영, 경품 추첨, 스탬프 투어 등
- 대상 : 참여전공(학부) 및 캡스톤디자인 지원 프로그램 참여학생, 지도교수
- 주최/주관 : 동서대학교 사회맞춤형 산학협력 선도대학(LINC+) 육성사업단
- 후원 : 교육부, 한국연구재단

2. 캡스톤디자인 경진대회 전시 개요

- 전시관명 : 캡스톤디자인 경진대회
- 참가규모 : 총 58개 작품(IT·공학 : 14개, 디자인 : 14개, 인문사회·예체능 : 30개)
- 제공비품 : 부스 1개(가로 1m*높이 2m), 테이블 1개(가로 1m*세로 45cm), 작품 패널(A1사이즈), 의자 1개

3. 행사 세부 일정

| 일시 | | 행사 내용 | | | 장소 |
|-------------|-------------|--------------------|-----------|-----------|-----------------|
| 12/6 (목) | 09:00~10:00 | 전시 작품 설치 및 패널 등 체크 | | | U-IT관 6층 로비 |
| | 10:00~11:00 | 학생 등록 | | | |
| | 11:00~12:00 | 작품 전시 | 현장 심사 | 경품 추첨(1차) | |
| | 12:00~13:00 | 중식 | 현장 심사 | | |
| | 13:00~13:30 | 개회식 | 경품 추첨(2차) | | U-IT관 6층 국제세미나실 |
| | 13:30~15:00 | 현장 심사 | | | U-IT관 6층 로비 |
| | 15:00~17:00 | 작품 전시 | | | |
| | 17:00~17:50 | 시상식 | 경품 추첨(3차) | | U-IT관 6층 국제세미나실 |

4. 캡스톤디자인 부스

※ 아래 사진은 전시 작품 설치의 이해를 돕기 위한 참고 자료로 실제 전시 부스의 형태와 다를 수 있습니다. (↓2016 DSU LINC+ 캡스톤디자인 FAIR 전시 부스)



5. 참고 사항

- 현장심사는 한 작품당 4명의 심사위원이 순차적으로 돌아가면서 심사합니다. 심사 예정시간에는 작품 내용을 발표할 학생 1인 이상이 참석하여야 합니다.
- 제공되는 비품은 부스 1개, 전시 테이블 1개, 전시 작품 패널 1개, 의자 1개로 실제 전시연출에 필요한 작품 및 디스플레이 용품은 전시 참가팀에서 준비해주시기 바랍니다.
- 전시공간이 많이 협소합니다. 팀에서 많은 인원이 참가하는 경우, 팀원들과 상의 하에 교대로 안내를 하시거나, 전시장 내 마련된 휴게공간을 활용하여 주시기 바랍니다.
- 본 행사로 인해 출석인증서를 발급받고자 하시는 학생들은 행사 종료 후 익일(12/7(금))부터 LINC+ 사업단으로 방문 바랍니다.

6. 참가팀 명단



IT · 공학 분야

| 연번 | 학과(전공) | 지도교수 | 팀명 | 작품명 |
|----|-----------------|------------|----------------|--|
| 1 | 컴퓨터공학부 | 문미경 | 고개맞지라 | 스마트미러를 이용한 자제교정 휘트니스 시스템 |
| 2 | 컴퓨터공학부 | 김태용 | SDL | 라즈베리파이 기반의 생활감성 지원형 자동화 윈도우 |
| 3 | 식품영양학전공 | 이현숙 | 똥꼬지 머핀 | 달노 환자도 맛있게 먹을 수 있는 건강 머핀 |
| 4 | 디지털콘텐츠학부 | 윤선정 | GoBlind | GoBlind 사운드를 이용한 블라인드 발음게임 Go Blind 설계 및 구현 |
| 5 | 건축토목공학부 | 이동운 | 건축생이들의 반란 | V-S-C (Virtual Reality & Scanning Collaboration) |
| 6 | 컴퓨터공학부 | 정도운 | U8S | 사용자 맞춤형 웨어러블 모니터링 시스템 |
| 7 | 컴퓨터공학부 | 황기현 | S.O.C | 생체신호를 활용한 자세제어장치 |
| 8 | 컴퓨터공학부 | 김동현 | Surfer In Life | 오늘의 서퍼 |
| 9 | 컴퓨터공학부 | 김동현 | 다홍쓰 | 미디어 콘텐츠 활성화를 위한 크라우드 펀딩 및 배칭 시스템 |
| 10 | 컴퓨터공학부 디자인대학 | 문미경 류도상 | 융합미학 | Step by Stick 시각장애인을 위한 자율 주행 지팡이 |
| 11 | 컴퓨터공학부 | 김동현 | 0개국어 사용자 모인 | 유학생 도우미 시스템 |
| 12 | 컴퓨터공학부 | 김동현 | 김유규 | NFC를 활용한 언택트 신발 쇼핑 앱 |
| 13 | 컴퓨터공학부 디자인대학 | 문미경 류도상 | 백이2김 | Feel the music vibrating for a hearing impaired dancer |
| 14 | 컴퓨터공학부 | 김태용 | 네알건이 | 라즈베리파이를 이용한 SMART HOME 감지 시스템 |



디자인 분야

| 연번 | 학과(부) | 지도교수 | 팀명 | 과제(작품)명 |
|----|---------|------|---------|--|
| 1 | 패션디자인학과 | 노윤선 | OWL | 에스닉의 재해석을 통한 패션상품 개발 |
| 2 | 디자인학부 | 정송이 | 벨리버리 | 다양한 나라의 맛과 문화를 전하는 벨지움트레를 푸드트럭 |
| 3 | 디자인학부 | 류근욱 | 차가운 핫초코 | 소규모 개인카페에서의 다인 테이블 사용의 문제를 해결한 PUZ_Chair |
| 4 | 디자인학부 | 정송이 | 속속커조 | 소상공인과 고객들을 위한 이류시 업체 서비스 디자인 |
| 5 | 그래픽루트 | 이명희 | 레이지 | 레이지 컴퍼니 |
| 6 | 패션디자인학과 | 노윤선 | BLUE | The inner waves |
| 7 | 패션디자인학과 | 노윤선 | 고프코어 | 새로운 시대의 염색체(OXXY) |

| 연번 | 학과(부) | 지도교수 | 팀명 | 과제(작품)명 |
|----|-----------------|------------|------------|-----------------------------------|
| 8 | 디자인학부 | 고정욱 | Jong Jy | 종이 클립형 방향제 |
| 9 | 디자인대학 컴퓨터공학부 | 류도상 문미경 | 안전한 세상 | 운전자의 2차사고 예방을 위한 Safety Hologram |
| 10 | 디자인대학 컴퓨터공학부 | 류도상 문미경 | 비타민 | 시각장애인을 위한 환경 알림 밴드 |
| 11 | 패션디자인학과 | 노윤선 | 크리에이티브 루트 | 업사이클링 |
| 12 | 디자인대학 | 이동훈 | 0! project | [0! project] Your stress level is |
| 13 | 디지털콘텐츠학부 | 조송우 | 도토리 | Onions |
| 14 | 디자인대학 컴퓨터공학부 | 류도상 문미경 | Eco | Lock&Roll |



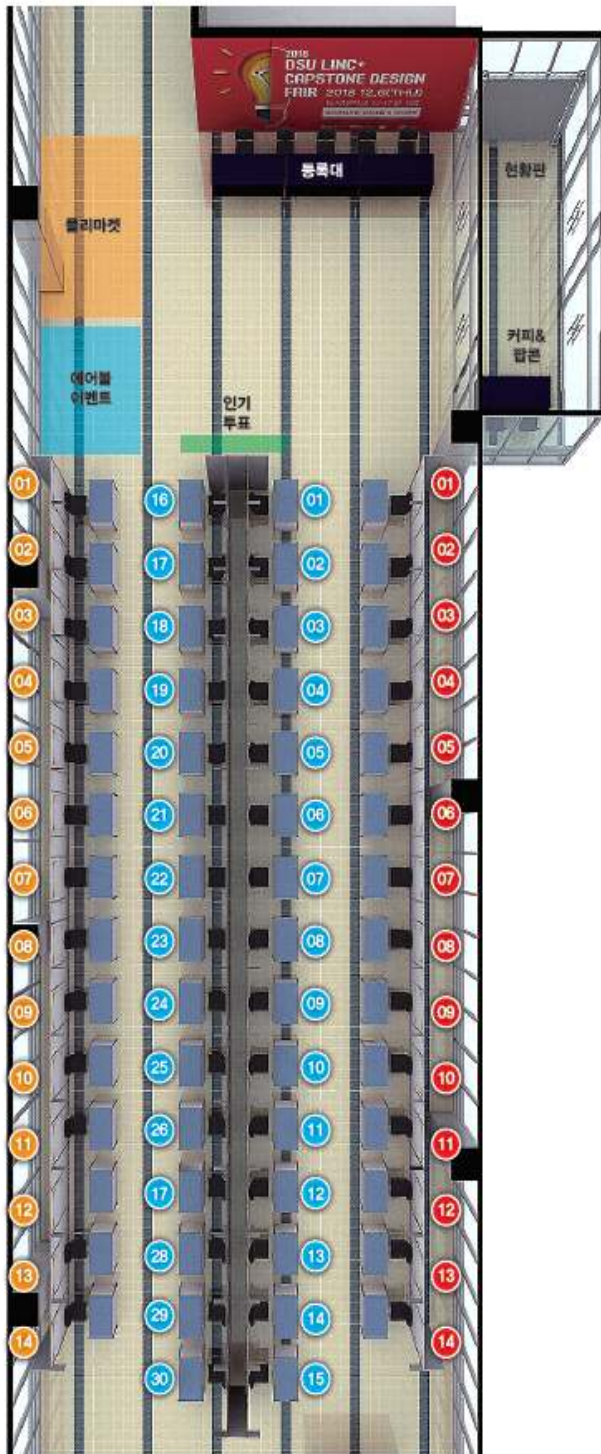
인문사회 · 예체능 분야

| 연번 | 학과(부) | 지도교수 | 팀명 | 과제(작품)명 |
|----|----------------------------|------|-------------------------|--------------------------------|
| 1 | 레저스포츠 전공 | 김성경 | D.L | 사상 수상 레포츠포츠 한마당 |
| 2 | 레저스포츠 전공 | 김성경 | D.S.R | D. S. R (DONGSEO SPARTAN RACE) |
| 3 | 레저스포츠 전공 | 김성경 | D-WAR | D - WAR (DRONE - WAR) |
| 4 | 광고PR 전공 | 김종필 | 술의 눈 | 부모님도 자식에게 아픈 손가락입니다. |
| 5 | 글로벌경영학부 | 곽준식 | VOICE 기획 1팀 | 기업 말랑하니 아끼기 가능 홍보 영상 |
| 6 | 글로벌경영학부 경영학전공 광고PR전공 | 곽준식 | 창남장녀들 | 주문하신 진상리매 나왔습니다. |
| 7 | 미디어 커뮤니케이션학부 | 김주용 | 생후285개월 | 기업 및 공공기관 대상 공익 캠페인 전략 수립 및 실행 |
| 8 | 글로벌경영학부 | 곽준식 | 천유닷컴 | 기업 천유닷컴 홍보영상 김군 어디가니?? |
| 9 | 방송영상전공 | 이자혜 | 지역 콘텐츠 10팀 | 예 인 |
| 10 | 방송영상전공 | 이자혜 | 부산 영도구 지역 콘텐츠 제작 12팀 | 영도, 한 달 |

| 연번 | 학과(부) | 지도교수 | 팀명 | 과제(작품)명 |
|----|---------------------|------|----------------------|--|
| 11 | 광고PR전공 | 김종필 | 위기탈출넘버원 | 부산 119안전체험관 홍보영상 |
| 12 | 미디어 커뮤니케이션학부 | 이자혜 | 지역 콘텐츠 8팀 | 비밀 영도 |
| 13 | 미디어 커뮤니케이션학부 | 박덕춘 | 부산 영도구 지역콘텐츠 제작6팀 | 환어를 이야기 |
| 14 | 미디어 커뮤니케이션학부 | 박덕춘 | 부산 영도구 지역콘텐츠 제작3팀 | 영육사(영도 육상 사진관) |
| 15 | 임권택영화영상 예술대학 영화과 | 김대승 | 극 소식 주최 | 극 소식 주최 |
| 16 | 미디어 커뮤니케이션학부 | 박덕춘 | 부산 영도구 지역콘텐츠 9팀 | 영도바기 |
| 17 | 미디어 커뮤니케이션학부 | 박덕춘 | 부산 영도구 지역콘텐츠 11팀 | 인생네컷 |
| 18 | 미디어 커뮤니케이션학부 | 오종서 | IFS1 2팀 | 예술가의 밥상 |
| 19 | 미디어 커뮤니케이션학부 | 오종서 | 부산 영도구 지역콘텐츠 1팀 | 하리 재(창) 필 무렵 |
| 20 | 미디어 커뮤니케이션학부 | 오종서 | 부산 영도구 지역콘텐츠 4팀 | 폐공장의 변신'고터' |
| 21 | 미디어 커뮤니케이션학부 | 오종서 | 부산 영도구 지역콘텐츠 제작5팀 | 공가 (共加) |
| 22 | 영어학과 | 김희경 | 뽕뽕이 | 뽕뽕이의 파닉스 2와 동화책 Help Us! |
| 23 | 미디어 커뮤니케이션학부 | 이자혜 | 부산 영도구 지역콘텐츠 제작7팀 | 영도를 달다 |
| 24 | 디지털콘텐츠학부 | 최동혁 | What The Hell | Hell - Good Man |
| 25 | 디지털콘텐츠학부 | 사진택 | 13F Games | RoadMaker |
| 26 | 디지털콘텐츠학부 | 김기홍 | Deep Down | Deep Down |
| 27 | 디지털콘텐츠학부 | 송뽕음 | DEAR | DEAR |
| 28 | 디지털콘텐츠학부 | 송뽕음 | Casper | Uninvited |
| 29 | 디지털콘텐츠학부 | 이현석 | Burning Hut | 두 머리 거북 '머리머리' (Twin head turtle 'Murrymurry) |
| 30 | 디지털콘텐츠학부 | 이현석 | 충간소동팀 | 충간소동 |

7. 행사장 도면 및 이벤트

<행사장 도면>



<이벤트 1. 인기 작품 투표>

- 관람객이 인기투표 현황판에 스티커를 부착
- 가장 많은 표를 받은 참가팀에게 소정의 선물 증정

<이벤트 2. 경품 추첨>

- 리플렛에 부착되어있는 경품추첨 응모권에 인적 사항 기재 후 응모
- 11시, 13시, 17시에 회당 8명의 학생을 추첨하여 경품 증정(경품 목록은 아래 이미지 참조)

<이벤트 3. 에어블 이벤트>

- 관람객이 각 참가팀 작품 부스에서 받아온 분야별 스티커를 "LINC+잡아라" 리플렛에 부착 후 응모
- 잡는 에어볼에 따라 스타벅스컵, 유리컵, 가슴기, 메모지, 볼펜, 노트, 파일 등 다양한 경품 증정

Event LINC+ 잡아라!!

캡스톤디자인경진대회 학생들 작품을 관람하고 분야별 스티커를 받아오면 "경품추첨응모" 및 "LINC+ 잡아라" 이벤트에 참여하여 경품을 받을 수 있습니다.



IT·공학
분야



인문사회
예체능
분야



디자인
분야

경품 추첨 시간 (총 3회)

| 1회차 (11:00) | 2회차 (13:00) | 3회차 (17:00) |
|---|--|---|
|  |  |  |
| 애플 뉴 아이패드 9,7 2018년형 Wi-Fi 32GB | 갤럭시S6E 16,1 with s pen | 애플 뉴 아이패드 9,7 2018년형 Wi-Fi 32GB |
| 삼성전자 기어 아이콘X 씨계이트 외장하드 1TB 롯데백화점 상품권 스타벅스 이용권 총 8회 추첨 | 에어팟 NUGU 인공지능 스피커 롯데백화점 상품권 스타벅스 이용권 총 8회 추첨 | 에어팟 NUGU 인공지능 스피커 롯데백화점 상품권 스타벅스 이용권 총 8회 추첨 |

경품추첨
학과/ 학번/ 성명

당첨시 신분증 또는 학생증 지참 (대리 수상은 안됨)

8. 작품 심사

- 심사 방법

| 구분 | 일시 | 장소 | 심사형식 |
|---------|----------------|----------------|---|
| 1차 서면심사 | 11/26(월)~30(금) | NM 8층 교육실 | 참가팀이 제출한 심사 자료를 토대로 서면 평가 |
| 2차 현장심사 | 12/6(목) | U-IT관 6층 로비 | 현장심사 시간에 심사위원 4명이 전시 되어 있는 작품 및 패널을 보고 개별 심사 |

- 시상 계획 : 총 30개 팀 시상

| 상종 | 상금단가(원/팀) | 팀 | 상금합계(원) | 시상 내역 |
|-----------|-----------|-----------|-------------------|---------|
| 대상 | 1,000,000 | 1 | 1,000,000 | 상금 및 상장 |
| 최우수상 | 800,000 | 3 | 2,400,000 | 상금 및 상장 |
| 우수상 | 500,000 | 6 | 3,000,000 | 상금 및 상장 |
| 장려상 | 300,000 | 10 | 3,000,000 | 상금 및 상장 |
| 특선 | 300,000 | 10 | 3,000,000 | 상금 및 상장 |
| 합계 | | 30 | 12,400,000 | |