

2020-1 기말대면시험표	월												화												수															
	9시	10시	11시	12시	1시	2시	3시	4시	5시	6시	7시	8시	9시	10시	11시	12시	1시	2시	3시	4시	5시	6시	7시	8시	9시	10시	11시	12시	1시	2시	3시	4시	5시	6시	7시	8시				
601								축제와세계의문화 (1분반/2분반)					영어1 (245-앤더슨)	영어3 (231-앤더슨)	피아노실기1 (104 - 김해리)	피아노실기1 (105 - 김해리)									신디사이즈 (105-김해리)						연극개론 (연기과 - 윤태식)									
602							전공연구1 (김현영)					영어1 (246-플러)	영어3 (232-플러)																		연극개론 (연기과 - 윤태식)									
603							사운드프로덕션						영어1 (247-미라비토)	영어3 (233-미라비토)												사운드디자인 (1분반)				리사이틀3 (zoom - 차순례)										
604							사운드프로덕션						영어1 (248-프랭크)	영어3 (234-프랭크)													사운드디자인 (2분반)													
608												무대기술2 (102-오세준)		음악극의역사 (뮤지컬-오세준)	공연기획1 (뮤지컬 - 오세준)																뮤지컬연기1 (뮤지컬 - 오세준)									
609							다큐멘터리제작기초							촬영2																										
301 (편집교육실)																																								
B1 컨벤션홀							한국사의 이해																																	

[illegible]