

2022 동서대학교

대학혁신지원사업 우수성과사례집



47011 부산광역시 사상구 주례로 47
47 Jurye-ro, Sasang-gu, Busan 47011, Korea
Tel. 051-320-4885~6 Fax. 051-320-2069
www.uni.dongseo.ac.kr/uisp/



*본 인쇄물은 교육부·한국연구재단의 대학혁신지원사업의 지원을 받아 제작되었습니다.



T.H.E. Only O.N.E.

T.H.E. Only O.N.E.

미래사회변화에 대응하여

대학기본역량강화와 전략적 특성화를 지원합니다.

대학혁신지원사업을 통해 동서대학교는

대학특성화 전략을 기반으로 학생 개개인의 성장을 지원하는

T.H.E. Only O.N.E. 교육을 앞세워 개인의 역량과 전공의 특성에 기반한

수준별 맞춤교육, 융합교육, 고밀도 경험교육을 지원함으로써

개인의 셀프브랜드를 개발할 수 있는 교육을 하고자 합니다.

수준별
맞춤교육

융합교육

고밀도
경험교육

CONTENTS

인사말	04
대학비전 및 대학혁신지원사업 목표 및 세부과제	05
우수성과사례	
01. 메이커교육 프로그램	08
민석교양대학 학장 박성미	
02. 마이크로디그리 : 융합교육을 통한 자신만의 브랜드 개발	12
교육혁신센터 센터장 김희성	
03. 미래형 교육법 개발을 위한 실감형 원격수업모형 개발	16
원격교육센터 센터장 김세화	
04. 교수 역량 개발 지원을 위한 교수법 온라인콘텐츠 제작 운영	20
교수학습개발센터 센터장 이수진	
05. 진로탐색학점제 프로그램	24
학생취업지원처 부처장 김성겸	
06. 코로나19 장기화에 따른 예방적 심리지원 및 위기상황 대응 지원	28
학생생활상담센터 센터장 이자혜	
07. 데이터기반 대학 교육의 질 관리 "IR REPORT"	32
IR센터 센터장 조은정	
08. 문화콘텐츠 특성화 위원회 운영	36
특성화지원센터 센터장 김미진	
09. 대학혁신지원사업 연구프로그램	40
기획연구처 연구부처장 이정훈	
10. 대학혁신지원사업을 통한 대학원 경쟁력 강화	44
일반대학원 교학부장 최원호	
11. 교육 콘텐츠 개발을 통한 기존 해외연수프로그램 운영 강화	48
국제처 국제교류센터장 최홍성	
12. SDGs Design International Awards 2022	52
SDGs센터 센터장 이명희	

GREETINGS



T.H.E. Only O.N.E. 교육혁신 모델 구축 & 특성화 분야 세계적 수준의 경쟁력 확보

동서대학교는 특성화, 정보화, 세계화 등 3대 전략을 기반으로 성장하고 있는 젊은 대학입니다. 그리고 4차 산업혁명과 대학구조개혁이라는 거센 도전에 맞서 대학중 장기발전계획 ‘동서 비전 2030’에 따라 T.H.E. Only O.N.E. 가치를 실현하는 글로벌 창의인재를 양성하고자 노력하고 있습니다.

동서대학교의 교육혁신은 ‘T.H.E. Only O.N.E. 교육체계를 구축 및 운영’입니다. T.H.E. Only O.N.E. 교육체계는 대학의 인재상인 T.H.E. Only O.N.E. 인재를 양성하기 위한 Talent-교육, Hybrid-교육, Experiential-교육, Open-교육 지원체제, Nurture & Evaluation-학습지원체제를 지원하는 동서대학교의 특성화 교육체계를 의미합니다.

학생 개개인이 지닌 달란트를 발굴하여 T.H.E. Only O.N.E.의 자기 가치를 구현하는 글로벌 창의인재 양성을 교육목표로 합니다. 학생 개개인의 성장을 지원하기 위해 개인별로 역량과 관심이 다름을 이해하고, 개개인의 달란트(Talent)에 맞는 수준별 맞춤교육, 개개인의 관심 분야에 따른 융합(Hybrid) 교육과 개별화된 경험(Experiential) 교육을 지원할 수 있는 교육체계를 구축하고자 합니다. 또한 수준별 교육이 가능한 온-오프라인 개방형(Open) 교육지원체제, 낙오자를 방지하기 위해 개개인에 대한 돌봄(Nurture)과 학습 과정에 대한 체계적 평가(Evaluation)를 위한 학습지원체계를 구축하고자 합니다.

또한 연구·산학협력·국제화 분야 혁신의 목표는 ‘문화콘텐츠 특성화 분야 아시아 1등 경쟁력 확보’입니다. ‘공유 및 협업’, ‘메타버스’, ‘플래그십 프로젝트’, ‘전문가 네트워크’로 방향성을 설정하였고, 총 10개의 세부내용과 33개의 세부과제로 이를 실현하고자 합니다.

대학혁신지원사업 2주기 운영으로 동서대학교가 미래형 대학이 될 수 있도록 최선의 노력을 다하겠습니다. 대학혁신지원사업에 대한 여러분의 많은 관심과 격려를 부탁드립니다.

감사합니다.

대학혁신지원사업단장 조 대 수

대학혁신사업 영역별 목표 및 세부과제

비전	“동서 비전 2030” 변화와 혁신 : 미래형 대학 실현					
목표	글로벌 창의인재 양성을 위한 미래형 대학체계 구축 및 확산					
발전방향	① 교육 학생 성장에 기여하는 교육 체계의 혁신	② 학생성장 총체적 학생성장 지원체계 혁신	③ 글로벌 세계적 수준의 글로벌 대학 구축	④ 지역성장 지역 동반성장 체계 혁신	⑤ 대학경영 효율적 행정체계 구축 및 탄탄한 재정 확보	⑥ 특성화 학문분야 특성화 기능별(교육) 특성화
대학 특성화 목표	T.H.E. Only O.N.E. 교육체계 구축 및 운영			특성화분야 세계적 수준의 경쟁력 확보 (Top 10 & To the World)		
	수업유형			특성화 분야		
	T. 적응형 수업 (Talent)	H. 융합수업 (Hybrid)	E. 경험수업 (Experiential)	디지털영화 영상콘텐츠	IT융합	디자인 글로벌 비즈니스 바이오헬스

사업목표	T.H.E. Only O.N.E. 교육을 통한 문화콘텐츠 특성화 분야 아시아 1등 경쟁력 확보					
혁신목표	T.H.E. Only O.N.E. 교육체계 구축 및 운영			문화콘텐츠 특성화 분야 아시아 1등 경쟁력 확보		
방향	T.(Talent) 달란트(역량) 교육	H.(Hybrid) 셀프브랜드 융합교육	E.(Experiential) 경험중심 교육	공유 및 융합	메타버스	
	Only 동서대 혁신 프로그램	O.N.E. 교육인프라		플래그십 프로젝트	전문가 네트워크	
세부내용	[1] 교양교육 과정혁신	[2] 전공교육 과정혁신	[3] 원격교육 혁신	[7] 특성화 연구 혁신	[8] 특성화 산학협력 혁신	
	미래가치 지향의 역량기반 리버럴 교육으로 자람의가 고르게 성장하는 인격 완성	고품질고효율 미래형 전공교육체계 구축	원격교육 학습환경, 교수법 및 강의 콘텐츠 혁신을 통한 학습만족도 제고	문화콘텐츠 전문인력 양성분야 아시아 1등 경쟁력 확보	문화콘텐츠 산학협력 분야 아시아 1등 경쟁력 확보	
	5개 세부과제 10개 실행과제	5개 세부과제 10개 실행과제	2개 세부과제 5개 실행과제	3개 세부과제 12개 실행과제	3개 세부과제 1개 실행과제	
	[4] 교수학습 지원 혁신	[5] 진로취업 지원 혁신	[6] 대학교육 만족도 개선	[9] 국제 협력 혁신	[10] 교육환경 및 학생지원 혁신	
	교수-학습 지원을 통한 학생 학습성장 교수자 역량강화	동서대학교 진로취업 로드맵(READY) 기반 총체적 학생성장 지원	대학교육의 질관리 체계 수립 및 운영	글로벌 창의인재 양성 및 해외대학 교류분야 아시아 1등 경쟁력 확보	학생의 흥미와 동기부여를 통한 적극적 학습활동과 학업성취도 제고	
	5개 세부과제 10개 실행과제	5개 세부과제 10개 실행과제	2개 세부과제 5개 실행과제	2개 세부과제 6개 실행과제	1개 세부과제 2개 실행과제	

대학혁신사업

영역별 목표 및 세부과제

영역	세부내용	세부목표	세부과제
교육	[1] 교양교육과정혁신	미래가치 지향의 역량기반 리버럴 교육으로 자·정·의가 고르게 성장하는 인격 완성	1. 미래가치 지향의 역량기반 리버럴교육 2. 디지털 창의융합교육 체계의 교양교육 3. 교과별 경험(비교과) 강화의 교양교육 4. 동서대의 특화된 브랜드 교양교육 5. 교양교육 수월성 강화의 혁신적 지원
	[2] 전공교육과정혁신	고품질·고효율·미래형 전공교육체계 구축	6. 달란트 스킬업 전공교육과정 운영 내실화 7. 셀프브랜드 개발 마이크로 디그리 기반 융복합교육 8. 고밀도 경험학습을 통한 현장 중심 교육 내실화 9. 역량기반 전공교육과정 자체인증제 10. 전공교육 운영체제 혁신
	[3] 원격교육혁신	원격교육 학습환경, 교수법 및 강의콘텐츠 혁신을 통한 원격교육 고도화	11. 에듀테크 기반 실감형 원격수업모형 개발·확산 12. 온라인 교육콘텐츠 어셈블리와 공유
	[4] 교수학습지원혁신	통합적 교수·학습지원을 통한 학생 학습성장과 교수자 역량 강화	13. 교수(Teaching)역량 개발지원 14. 총체적 학생지원을 통한 학습지원 내실화 15. 교수학습지원 프로그램 운영 내실화 16. 교수학습지원 체계 고도화
	[5] 진로취업지원혁신	동서대학교 진로·취업 로드맵(READY) 기반 총체적 학생성장 지원	17. 진로취업 역량 강화를 위한 I'M READY 기반 패키지 프로그램 18. 진로 탐색 학점제 19. 낙오자 없는 교육을 위한 총체적 학생지원
	[6] 대학교육 만족도 개선	대학교육의 질 관리체계 수립 및 운영	20. 데이터 기반 대학교육의 질 관리
연구	[7] 특성화 연구혁신	문화콘텐츠 전문인력 양성 분야 아시아 1등 경쟁력 확보	21. XCCT랩 기반 연구환경 구축 22. 메타버스기반 혁신 연구성과 창출 23. XCCT 글로벌 연구 협력 플랫폼 구축·운영
산학협력	[8] 특성화 산학협력혁신	문화콘텐츠 산학협력 분야 아시아 1등 경쟁력 확보	24. XCCT 스페이스 기반 산학인프라 구축 25. 메타버스 개발·창작 산학프로젝트 운영 26. XCCT 글로벌 산학협력 플랫폼 구축·운영
기타 (국제화)	[9] 국제협력혁신	글로벌 창의인재 양성 및 해외대학 교류 분야 아시아 1등 경쟁력 확보	27. 글로벌 교육협력 플랫폼 구축 28. 아시아 대학 교류협력 강화
	[10] 교육환경 및 학생지원 혁신	학생의 흥미와 동기부여를 통한 적극적 학습활동과 학업성취도 제고	29. 미래형 교육환경 및 학생지원
사업관리 및 운영	대학 운영 혁신전략	투명하고 민주적인 대학 운영을 보장하기 위한 상시 소통체계 및 제도적 장치 마련	30. 상시 소통체계 및 투명한 정보 공유 체계 구축
	대학 공공성·투명성 강화계획	공공성 및 투명성 강화를 위한 체계적 모델 구축·운영	31. 공공성, 투명성 확보 및 연구윤리 정착
	대학 간 공유·협력 계획	대학 간 교육과정 및 산학연 혁신공유, 협력체계 구축	32. 대학 간 교육과정 및 온라인콘텐츠 공유
	사회적 가치 실현 계획	DSU SDGs 센터를 통한 지속가능 발전 목표 추진	33. DSU SDGs 센터 설립 및 운영

2022 동서대학교

대학혁신지원사업

우수성과사례집

우수성과사례

- 01. 메이커교육 프로그램
- 02. 마이크로디그리 ; 융합교육을 통한 자신만의 브랜드 개발
- 03. 미래형 교육법 개발을 위한 실감형 원격수업모형 개발
- 04. 교수 역량 개발 지원을 위한 교수법 온라인콘텐츠 제작 운영
- 05. 진로탐색학점제 프로그램
- 06. 코로나19 장기화에 따른 예방적 심리지원 및 위기상황 대응 지원
- 07. 데이터기반 대학 교육의 질 관리 “IR REPORT”
- 08. 문화콘텐츠 특성화 위원회 운영
- 09. 대학혁신지원사업 연구프로그램
- 10. 대학혁신지원사업을 통한 대학원 경쟁력 강화
- 11. 교육 콘텐츠 개발을 통한 기존 해외연수프로그램 운영 강화
- 12. SDGs Design International Awards 2022

01

민석교양대학

메이커교육
프로그램

민석교양대학

박 성 미 학장

민석교양대학은 '민석(民石)' 장성만 설립자의 건학정신(기독교 정신구현)을 근간으로 바른 영성·인성교육을 강화하고, 보편적 학문의 기초교양교육을 구현하는 전담조직으로서 '역량기반 균형(H.E.Art) 리버럴교육으로 知·情·義가 고르게 성장하는 인격 완성'을 교양교육의 목표로 삼고 있습니다.

메이커 교육이란 무엇인가요?

교양필수 <디자인과창의적발상> 교과에 메이커 교육을 적용하여 학생들로 하여금 디자인 사고와 자기주도적 학습력 강화를 목표로 하는 프로그램입니다. 디지털 시대에 교양교육의 혁신과 4차산업 수업혁명으로 'Learning by Making'을 구현하기 위해서인데요. 그래서 메이커 교육은 단순히 만들기만 하는 것이 아닙니다. 만들기(제작) 위한 메이커 스페이스가 있어야 하고, 뭔가를 만들어야 하는 주제가 있어야 합니다. 이와 함께 메이커 수업을 시행할 교수들의 교육 철학과 역량이 뒷받침되어야 해요. 메이커 교육의 정신을 구현하기 위하여 대학본부, 민석교양대학, 메이커 수업을 담당한 교원들의 총체적인 교육적 노력이 투입되었습니다. 이렇듯 교양필수 교과에 메이커 교육을 적용한 사례는 대한민국에서 처음으로 이루어진 것으로, 대학 교양교육에 새로운 방향을 제시한 것이라 볼 수 있습니다.

프로그램의 주요 내용을 말씀해 주세요!

'무엇을 만들까'보다는 '창의학습 유도'라는 메이커 교육의 철학을 정립했습니다. 2019년 메이커 수업 설계부터 시작, 평가를 통한 환류를 계속하여 2021년에는 공학계열에 적용하였고, 2022년에는 이공학계열에 확대 적용하였습니다. 메이커 교육은 <디자인과창의적발상> 교과에서 다루는 5가지 주제(표현과 소통, 관찰과 공감, 확산적 사고, 창의적 디자인 프로세스, 종합응용 프로세스)에 대한 이론을 습득하고, 5가지 주제별 메이커 활동을 팀 단위로 진행합니다. 교육을 통해 출품된 우수한 작품들은 '메이커 창작물 전시회'에 게재해 모든 재학생 및 교직원들과 공유와 소통의 시간을 가지는 한편 우수 작품을 출품한 학생들을 시상함으로써 학습 동기를 부여하고 있습니다.

그 동안의 운영을 통해 얻은 성과를 알려주세요!

메이커 교육을 통해 최근 3년간 <디자인과창의적발상> 교과의 강의평가 점수가 향상되었습니다(2020년 4.34/5, 2021년 4.37/5, 2022년 4.38/5). 메이커 활동 자가성찰 조사 결과 역시 교육 만족도가 높은 수준(4.30/5)을 차지했습니다. 또한 매년 메이커 활동 워크북, 메이커 활동 온라인 콘텐츠 제작이 진행되고 있으며, 업데이트하고 있습니다. 이와 함께 디자인 사고, 자기주도적 학습력 강화 및 1학년 학생들의 학업생활 적응 수준도 높게 나타났습니다.

앞으로의 계획이 궁금합니다!

2024년 이공학계열 대상의 교양 필수 교과에 메이커 교육을 정착화하고, 2025년 인문사회계열 대상까지 메이커 교육을 확산하여 100% 메이커 교육 성과를 도출하고자 합니다.

민석교양대학 메이커 교육 소개 및 성과

혁신비전과 연계성

1주기 대학혁신지원사업 성과 기반으로 동서대 브랜드 교양교육으로 확산
메이커 클래스 운영을 공학계열 대상에서 이공학계열 대상으로 확대 운영

목표

<디자인과창의적발상> 교양필수 교과에 메이커 교육 시행하여 창의학습 유도 및
자기주도적 학습력 강화

성과

- 최근 3년간 메이커 클래스 강평점수 : 2020년 1학기 4.34, 2021년 1학기 4.37, 2022년 1학기 4.38
- 메이커클래스 만족도 조사 (4.37/ 5.00) → 2023학년도 메이커 워크북 및 온라인 콘텐츠 개선
- 메이커활동 자가성찰 조사 (4.30/ 5.00) → 창의적 인식 및 공감적 협업능력, 자기주도학습력 함양
- 디자인사고, 자기주도적 학습력 강화 및 1학년 학생들의 학업생활 적응도 향상
- 1주기 대학혁신사업 수행시 3년간 연구 및 수업 운영결과를 토대로 2주기 대학혁신사업에서 확산

향후계획 (2023~2024)

- 2023년 이공학계열 대상의 교양필수 교과에 메이커 교육 정착화
- 2024년 인문사회계열 대상까지 메이커 교육을 확산하여 100% 메이커 교육성과 도출

2022년 6월, 메이커 교육 창작 전시회 개최 및 우수학생 시상식



메이커 교육 주요내용

2022-1학기, 이공학계열 전체(27개 분반, 942명), 메이커 교육 시행 및 성과분석

메이커 수업 온라인 콘텐츠 제작



메이커 활동 온라인 콘텐츠 제작



메이커 수업 현장 모습



2022-2학기 메이커 창작 전시회의 평가환류로 2023학년도 메이커 수업을 위한 신규 동영상 제작

메이커 활동 10건의 온라인 콘텐츠를 신규로 제작하여 메이커 활동 워크북 완성

02

교육혁신센터

마이크로디그리 ;
융합교육을 통한
자신만의 브랜드 개발



교육혁신센터

김 희 성 센터장

교육혁신센터는 역량기반 전공교육과정의 체계적 개발 및 운영, 성과 분석과 개선을 위한 자체 인증제, 교육과정의 지속적 품질 관리를 위한 3중 CQI 평가 및 환류, 자기주도적 심화학습을 위한 셀프브랜드개발 교육프로그램, Micro Degree 운영 등과 관련된 연구개발 및 지원을 위해 노력하고 있습니다.

마이크로디그리란 무엇인가요?

동서대학교의 The Only One 인재양성을 위한 셀프브랜드개발 교육프로그램의 내실화 및 활성화를 목표로 합니다. 학생 개개인의 달란트를 발굴하고 대학에서의 다양한 학습경험을 통해 자신만의 브랜드를 개발하도록 지원하는 교육프로그램입니다.

프로그램의 주요 내용을 말씀해 주세요!

셀프브랜드개발 교육프로그램을 개발하고, 유형 및 성과를 분석합니다. 또한 교육프로그램의 문제점 파악과 개선 사항 연구를 통한 체계를 개편하고 정립합니다.

그 동안의 운영을 통해 얻은 성과를 알려주세요!

MD기반 셀프브랜드개발 교육프로그램 체계를 정립하고, 운영·관리 시스템의 개발을 통해 관리의 효율성을 제고하는 한편 학생의 편의성을 향상시켰습니다. 그리고 마이크로디그리 이수증을 통해 취업에 필요한 직업적 소양과 실무 능력을 증명하였습니다.

앞으로의 계획이 궁금합니다!

MD 참여 확대 및 이수율 제고를 통해 융복합 교육을 확대하고 체계 고도화를 위해 노력하고자 합니다.

교육혁신센터
소개 및 성과

혁신비전과
연계성

- 마이크로디그리 활성화로 우리 대학 고유의 미래형 인재 양성을 위한 전공교육과정의 혁신
- 다양하고 세분화된 주제(학습목표)의 MD로 학생 개개인의 성장에 기여

목표

동서대학교의 The Only One 인재양성을 위한 셀프브랜드개발 교육프로그램의 내실화 및 활성화

성과

- MD기반 셀프브랜드개발 교육프로그램 체계 정립
- 운영·관리 시스템의 개발로 관리의 효율성 제고 및 학생 편의성 향상
- 마이크로디그리 이수증을 통해 취업에 필요한 직업적 소양과 실무 능력에 대한 증명

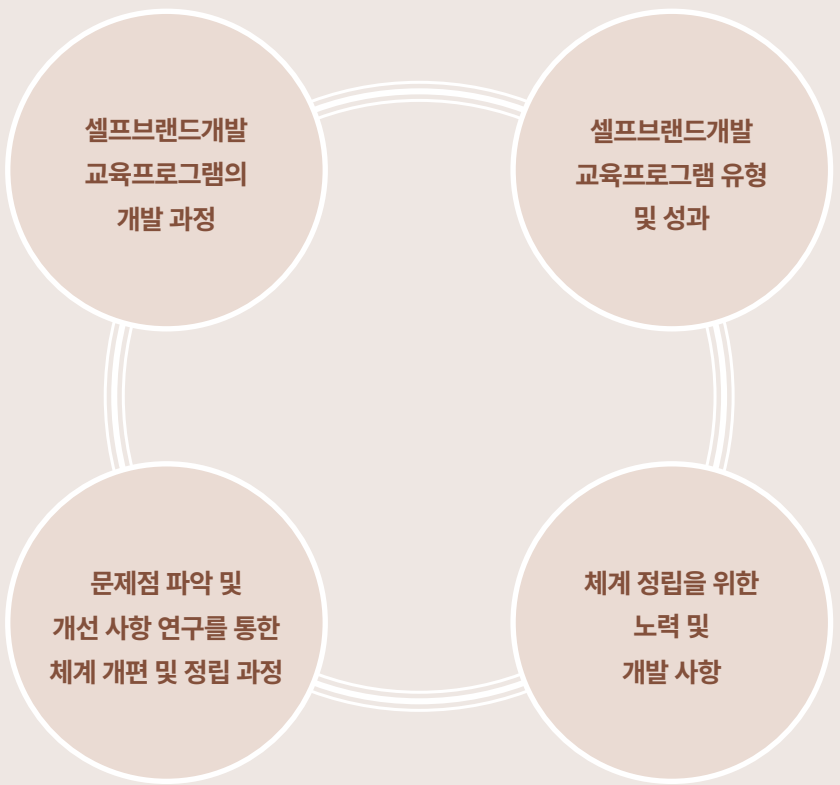
향후계획
(2023~2024)

MD 참여 확대 및 이수율 제고를 통한 융복합 교육 확산 및 체계 고도화

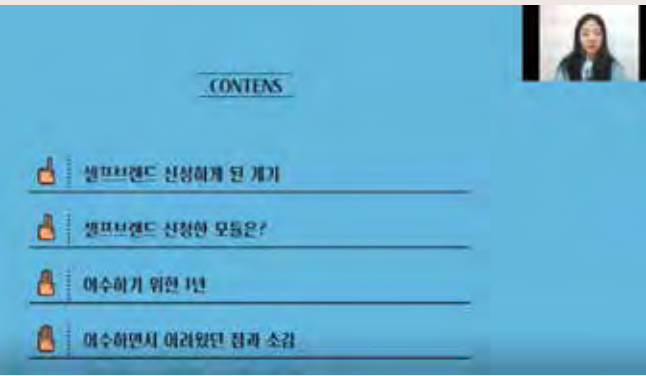
홍보를 위한 인터뷰 및 교내 뉴스 제작 이수 경험 및 사례 발표



마이크로디그리 : 융합교육을 통한
자신만의 브랜드 개발 주요내용



이수 경험 및 사례 발표



03 원격교육센터

미래형 교육법
개발을 위한
실감형
원격수업모형 개발

원격교육센터

김 세 화 센터장

원격교육센터는 우수한 품질의 교육 콘텐츠 제작지원, 원격수업 운영지원, 원격수업 학습 환경 고도화, 원격수업 역량 강화를 위한 교육자원을 통해 원격교육 혁신에 힘쓰고 있습니다.

미래형 교수법 개발을 위한 실감형 원격수업모형 개발 사업이란 무엇인가요?

변화하는 에듀테크 기반 학습 환경을 활용하여 실감형 원격교육 교수 방법을 개발하는 연구 프로그램으로, 학습자에게 다양한 학습 경험을 제공하고 교육-학습자, 학습자간 상호작용 및 현장실습 학습 효율을 극대화하여 원격수업 만족도와 학습 효과성 제고를 목표로 하고 있습니다.

프로그램의 주요 내용을 말씀해 주세요!

이 프로그램은 크게 두 가지로 구성되었습니다. 첫 번째, 에듀테크 활용 교수법 집중 워크숍 운영을 통해 교수자들의 에듀테크 기반 교육과정 설계 및 운영 역량, 수업 자료 개발 및 관련 기기와 프로그램 활용 역량을 강화하였습니다. 두 번째, 실감형 원격 수업모형개발 연구사업을 통해 메타버스 플랫폼과 맞춤형 VR 콘텐츠를 활용하여 수업을 운영하고 이에 따른 미래형 혁신교수법을 개발하였습니다.

그 동안의 운영을 통해 얻은 성과를 알려주세요!

실감형 원격수업 운영의 최적화 모형개발 연구과제 5개를 선정, 운영하였습니다. 수업유형별로는, 메타버스 플랫폼을 활용한 2개의 수업과 맞춤형 VR 콘텐츠를 활용한 3개의 수업이 진행되었습니다. 수업 운영에 대한 학습자 만족도 조사 결과, 수업 설계 및 수업 운영(4.84), VR 수업 콘텐츠와 플랫폼의 사용 경험 및 만족도(4.59), 수업 효과(4.44) 모두 전반적으로 높게 나타나 미래형 수업의 적용 가능성을 제시하였습니다.

앞으로의 계획이 궁금합니다!

보다 나은 프로그램으로 발전하기 위해 VR 콘텐츠와 플랫폼 라이선스 확보 등의 학습환경 구축을 지원하고, 교원의 전문성 강화를 위해 새로운 기술 변화를 반영한 연수 및 프로그램을 지속적으로 제공하고자 합니다.

원격교육센터
소개 및 성과

혁신비전과
연계성

에듀테크 기반 실감형 원격교육 학습환경과 미래교육 역량 강화를 통한 미래형 대학의 실현

목표

에듀테크 기반 원격교육 학습환경과 교수법의 혁신을 통한 원격수업 만족도와 학습 효과성 제고

성과

실감형 원격수업 운영의 최적화 모형개발 연구과제 : 5과제 선정 및 운영

연번	소속	교수자	교과목명	연구과제명	강의 평가
1	글로벌비즈니스	이OO	호텔프로젝트실무	호텔프로젝트 디자인 설계에서 360°VR의 활용	4.48
2	디자인	김OO	몰입형미디어 디자인프로젝트	몰입형 미디어 디자인 PBL 수업	4.52
3	디자인	홍OO	컴퓨터응용디자인2	공간 체험을 위한 VR활용 몰입형 수업	4.48
4	바이오헬스융합	김OO	통합시뮬레이션실습1	VR을 활용한 핵심기본간호술의 시뮬레이션 수업	4.52
5	미디어콘텐츠	이OO	포트폴리오 제작	게더타운과 노션을 활용한 자기주도학습과 포트폴리오 관리	4.91
소계		5명	5과목		

실감형 원격수업 운영주차(4주) 학습자 만족도 조사 결과

• 수업설계 및 수업운영(4.84), VR수업콘텐츠와 플랫폼의 사용 경험과 만족도(3.78), 수업효과성(4.56)

문제점 분석

- (사업운영) 사업 참여율 저조, 사업공고의 지연으로 인한 교수자의 수업설계 및 운영 시간 부족
- (수업운영지원) VR 수업콘텐츠 라이선스/품질/장비 문제, 메타버스 플랫폼 라이선스/네트워크 문제
- (교수지원) 교수자의 수업 준비 부담, 매체 활용능력과 수업 설계 문제

향후계획
(2023~2024)

개선사항

- 라이선스 확보 지원: VR콘텐츠(수업운영 지원비로 개별 구매), 플랫폼(수요조사 후 센터 구매)
- 교원의 전문성 강화를 위한 연수 및 프로그램 제공(수업설계 및 운영방법, 에듀테크 활용)
- 수업 운영 노력을 평가하여 업적평가에 반영

향후 3년 실감형 원격수업 운영계획 2023년(10건) → 2024년(15건) → 2025년(20건)

미래형 교수법 개발을 위한
실감형 원격수업모형 개발 사업 주요내용

에듀테크 활용 교수법 집중워크숍 운영

에듀테크 기반 교육과정 설계 • 운영 역량, 수업 자료 개발 및 관련 기기와 프로그램 활용역량 등 미래교육 역량 강화를 위한 교육 프로그램 진행

실감형 원격수업모형개발 연구사업 운영

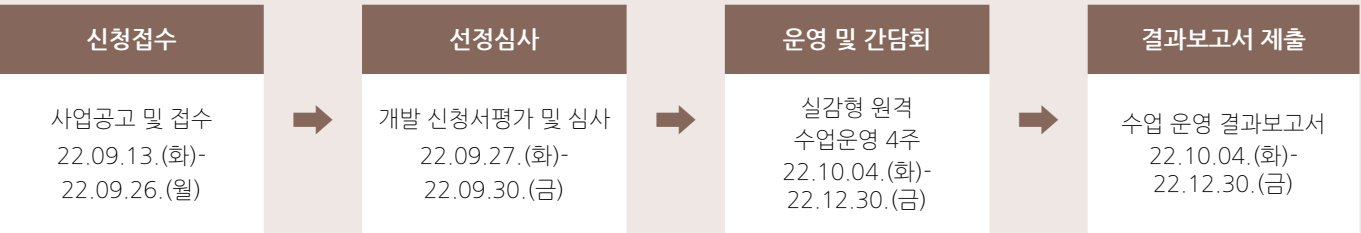
- 메타버스/VR 플랫폼 기반 실감형 원격수업모형 개발 연구사업으로 미래형 혁신교수법 개발

- 교육목표에 적합한 맞춤형 수업 운영 지원

과제 유형		내용
A	메타버스 플랫폼을 활용한 원격수업	게더타운(Gather Town), VirBELA, Spatial 등을 활용하는 수업방법
B	VR콘텐츠를 이용하여 시뮬레이션하는 수업	구조물을 제작과 360°VR사용으로 몰입도를 높이는 수업방법
C	기타 원격수업 관련 수업방안 제안	(원격)수업에서 온라인 상호작용이나 원격현존감 강화를 위한 에듀테크 활용방안 제안

- 운영

사업공고 및 신청접수 → 선정심사 → 상용플랫폼/툴킷 제공 → 수업 운영 → 교수자 및 학습자 간담회 → 실감형 원격수업 만족도 조사 → 결과보고제출 평가 → 성과분석



연구과제 신청(5건)

학기	인원(명)	신청건수	유형별 신청(건)		
			A 유형	B 유형	C 유형
2022-2	5	5	1	3	1

04

교수학습
개발센터

교수 역량 개발
지원을 위한
교수법 온라인콘텐츠
제작 운영



교수학습개발센터

이 수 진 센터장

교수학습개발센터는 미래형 교육을 위한 다양한 교수역량 강화 프로그램을 개발하고 소개하며, 미래형 수업 실행을 위한 교수 방법 개발을 지원합니다. 동시에 학생들의 자기주도적 학습역량 향상을 위해 다양한 지원을 제공하고 있습니다. 또한 학생 개인별 역량 함양을 위하여 MYDEX(학생역량통합관리시스템)를 운영 및 관리하고, 비교과 교육과정에 대한 개선연구 및 비교과 관련 학습 포인트 장학 등의 업무를 지원합니다.

교수 역량 개발 지원을 위한 교수법 온라인콘텐츠 제작 운영 프로그램이란 무엇인가요?

본 프로그램은 고품질·고효율·미래형 Agile Process 교육을 목표로 하는 교수지원 프로그램입니다. 비전임교원(강사 포함) 연수 참여 기회 확대를 위한 교육 콘텐츠 제공 방안을 도모하기 위해 시작되었으며, 혁신교수역량 향상 및 혁신교육문화 정착과 Edu-Master 인증 교원 및 T.H.E. 수업 지속적 활용 교원을 통한 교육의 질을 향상시키는 것이 목적입니다.

프로그램의 주요 내용을 말씀해 주세요!

혁신교육역량 향상 및 혁신교육문화 정착과 Edu-Master 인증 교원 및 T.H.E 수업 지속적 활용 교원을 통한 교육의 질적 향상을 도모하고자 합니다. 교수법 온라인 콘텐츠 제작의 주요 내용은 학교 소속 교원이 필수로 이수해야 하는 Edu-kit 주제로 선정하였습니다. 각 온라인 콘텐츠에서 제공하는 교수법을 간략히 소개하면 다음과 같습니다. 먼저 ‘수업 설계 및 운영’에서는 수업 계획의 의미를 제시하고 수업 계획시 교수자가 고려할 점과 추후 환류와 분석을 바탕으로 한 차년도 수업 계획의 작성 요령에 대해 소개합니다. 다음으로 ‘플립러닝 수업 설계 및 전략’에서는 대학 교육에서 플립러닝의 교수 방법론에 대해 점검하고, 이를 통한 학습자들의 창의적 문제해결 능력 증진을 위한 방안과 실제 적용 사례를 소개합니다. 마지막으로 ‘학습동기 유발 및 의사소통 전략’은 학습자들의 학습동기 유발을 위한 교수자들의 노력에 대한 내용을 시작으로, 비대면 수업에서의 의사소통 프로그램 활용법과 실제 학생들의 반응을 통해 효율적인 수업 진행에 대한 자료 공유를 주요 내용으로 하고 있습니다.

그 동안의 운영을 통해 얻은 성과를 알려주세요!

혁신역량강화 프로그램의 하나인 온라인 콘텐츠 제작에 대한 내부 교원의 적극적인 참여를 통해 실질적인 교수역량을 강화하고 교육혁신문화를 정착하였으며, 혁신 교수법 연구 기간을 통해 도출된 내용에 대한 특강으로 수업 운영 사례 및 노하우를 공유한 결과 대학 내 전반적인 교육의 질과 학생 수업 만족도가 향상되었습니다. 또한 향후 온라인 콘텐츠를 활용한 교수법 특강 운영은 전임·비전임교원뿐만 아니라 강사를 포함한 학교 내 모든 교수자들이 혁신교수법에 대한 노하우를 효율적으로 공유할 수 있도록 하여 교수법 특강 참여율 향상은 물론 더 나아가 전체적인 교수역량 강화로 이어질 것이라 예상됩니다.

앞으로의 계획이 궁금합니다!

‘온라인 콘텐츠 제작’을 Edu-Crown 콘텐츠 제작 지원을 통한 명품 강의 개발의 기반을 마련하는 시작 단계로 하여, 총 4단계로 발전시키고자 합니다. 1단계에서는 교수법 온라인 콘텐츠 제작 공유 및 확산(e-class 게시), 2단계 DSU 혁신교수법 발굴, 3단계 교수법 프로그램 지원 내실화를 통하여 4단계 명품 강의 개발을 진행할 계획입니다.

교수학습개발센터 소개 및 성과

혁신비전과 연계성

“동서 비전 2030” 기반 미래형 대학 교육 실현

Tri-angle 교수-학습 지원

- 미래형 교수역량 강화를 위한 미래형 교육 확산과 교육혁신의 양적·질적 제고

교수(Teaching) 역량 개발 지원의 필요성

- 대학교육의 환경적 변화(학령 인구의 감소 →입학 충원을 감소, 대학 교육의 보편화, 수도권 대학 집중 현상, 급변하는 정보기술의 발달 등)
- 대학의 역할 : 역량 있는 인재 배출, 교육 지원의 내실화, 교육적 과제 이행을 위한 기반 수립, 대학 교육의 양적·질적 제고 → 교수(Teaching)역량 개발을 위한 제도적 개선 필요

목표

고품질·고효율·미래형 Agile Process 교육

성과

- 혁신역량강화 프로그램에 대한 적극적 참여를 통해 실질적 교육역량 강화
- 교육혁신문화 정착, 공유 및 확산을 통한 교육의 질 및 학생 만족도 향상

향후계획 (2023~2024)

Edu-Crown 콘텐츠 제작 지원을 위한 명품강의 개발의 기반 마련

- 1단계 : 교수법 온라인콘텐츠 제작 공유 및 확산(e-class 게시)
- 2단계 : DSU 혁신교수법 발굴
- 3단계 : 교수법 프로그램 지원 내실화
- 4단계 : 명품 강의 개발 기반 마련

교수법 온라인콘텐츠 제작 주요내용

교수법 온라인콘텐츠 제작 목표 및 추진방향

제작 목표

- 혁신교수역량 향상 : 혁신교육역량 향상 및 혁신교육문화 정착
- 교육의 질적 향상 : Edu-Master 인증 교원 및 T.H.E. 수업 지속적 활용 교원을 통한 교육의 질적 향상 도모

추진배경 및 방향

- 추진배경 : 비전임교원(강사 포함) 연수참여 기회 확대를 위한 교육콘텐츠 제공 방안 도모
- 추진방향 : 미래형 교수역량 개발 지원 프로그램을 통해 실질적인 교수역량 강화 기대

교수법 온라인콘텐츠 제작 주요 제작 내용

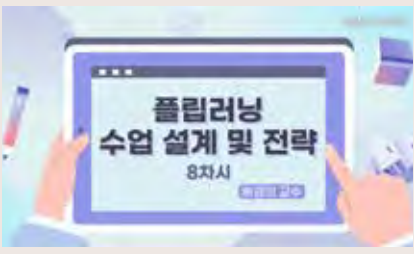
수업설계 및 운영 (수업계획서)

이은준 교수
(청소년상담심리학과)



플립러닝 수업 설계 및 전략

배경의 교수
(간호학과)



학습동기 유발 및 의사소통 전략

이민아 교수
(민석교양대학)



05

학생취업
지원처진로탐색학점제
프로그램

학생취업지원처

김 성 검 부처장

학생취업지원처는 학생의 생활/진로/취업에 관한 고민을 한자리에서 해결할 수 있는 원스톱 서비스 창구입니다. 대학일자리센터의 취업 컨설턴트와의 취업 상담, 학생생활상담센터의 생활 고민 상담, 여대생커리어개발센터의 여대생 진로 고민 상담 등을 통해 대학생활에서 취업까지의 서비스를 제공하고 있습니다.

진로탐색학점제 프로그램이란 무엇인가요?

학생 자발적 진로 방향 설정 및 진로 개발 역량 강화, 대학 특성화에서 소외된 전공 학생을 위한 특성화와 연계된 진로 개척 지원을 목표로 하는 프로그램입니다. 한 학기 동안 학생들 스스로 자기주도적 진로 활동을 설계하고 수행하여, 이를 평가해서 학점을 인정하는 제도입니다.

프로그램의 주요 내용을 말씀해 주세요!

4-7 유형별(전공제시형, 창업중심형, 자기주도형, 진로개척형) 진로 탐색 활동 참여를 통해 자기주도적 프로젝트 교육과정을 운영하였습니다. 진로 탐색 방향 설정을 위한 특강을 실시함으로써 진로 로드맵 작성, 진로 계획 정리 등 진로 탐색 프로젝트 운영 계획서를 작성하도록 하였습니다. 또한 진로 탐색 활동 수행을 위한 전문가 컨설팅 실시와 진로 탐색 참여 유형별로 적합한 전문가 매칭 및 SNS 그룹방을 활용한 상담을 제공하였습니다. 매주 수행한 진로 탐색 활동은 주간보고서 작성을 통해 스스로 진로 탐색 활동 진행 상황 및 이슈 등을 자체 점검하도록 하였으며, 중간 워크숍 실시를 통해 진로 탐색 활동을 공유하고 발표하는 한편 현장 전문가의 중간 점검, 개선사항 피드백 및 현장 컨설팅을 제공하였습니다. 최종적으로 성과 공유 발표회를 개최하여 타 전공 학생의 진로 및 역량을 공유함으로써 진로 분야에 대한 견문 확대의 기회를 마련하였으며 우수 학생 선발 및 시상을 진행하였습니다.

그 동안의 운영을 통해 얻은 성과를 알려주세요!

자발적인 과제 기획 및 수행을 통해 학생들의 개인적인 성장 및 참여 중심적인 자기 주도적 교육을 실현하였습니다. 학생 주도적 진로 설정 및 방향성을 잡아줌으로써 참여 학생들의 참여도 및 몰입도를 이끌어낼 수 있었고, 한 학기 동안 자기주도적 진로 탐색 활동이 이루어졌습니다. 진로 탐색 활동 수행 과정에서 본인이 고민해왔던 진로에 대한 간접 경험을 해봄으로써 시행 착오, 이슈 직면, 문제 해결 등의 경험을 통해 직종 및 직무에 대한 이해도를 향상시켰으며, 타 전공 학생의 진로 및 역량을 공유함으로써 진로 분야에 대한 견문을 확대하였습니다. 이를 통해 학생 스스로 목표한 결과물을 전원 달성(영화 제작, 전시회, 라이브커머스 촬영 등)하는 성과를 이루었습니다.

앞으로의 계획이 궁금합니다!

대학 특성화 보완을 위한 진로탐색학점제 도입을 확산-정착 실현하고자 하며, 교내 네트워크 지원을 통해 학생들의 다양한 진로 탐색 유형별 참여를 높이고 전문가 컨설팅을 통해 학생들의 심화된 진로 성과를 함양하고자 합니다.

학생취업지원처
소개 및 성과

혁신비전과
연계성

개인별 적성에 따른 진로·취업 역량 강화를 위한 자기 주도적 진로탐색활동을 제공 및 지원함으로써
학생 개개인의 성장 지원 및 실질적 배움의 장을 제공

목표

- 학생 자발적 진로 방향 설정 및 진로개발 역량 강화
- 대학 특성화에서 소외된 전공 학생들을 위해 특성화와 연계된 진로개척 지원

성과

- 학생의 흥미, 능력, 가치 등을 바탕으로 자발적인 과제 기획 및 수행을 통해 학생 개인적인 성장 및 참여 중심적인 자기 주도적 교육 실현
- 학생 주도적 진로 설정 및 방향성을 잡아줌으로써 참여 학생들의 참여도 및 몰입도를 이끌어 냄으로 한 학기동안 자기주도적 진로탐색 활동이 이루어짐
- 진로탐색 활동 수행 과정에서 본인이 고민해왔던 진로에 대한 간접경험을 해봄으로써 시행착오, 이슈 직면, 문제해결 등의 경험을 통해 직종 및 직무에 대한 이해도 향상
- 타 전공 학생의 진로 및 역량을 공유함으로써 진로 분야에 대한 견문 확대
- 학생 스스로 목표한 결과물 전원 달성(영화 제작, 전시회, 라이브커머스 촬영 등)

향후계획
(2023~2024)

- 대학 특성화 보완을 위한 진로탐색학점제 도입(2022-2학기)을 통한 확산-정착 실현
- 교내 네트워크 지원을 통해 학생들의 다양한 진로탐색 유형별 참여를 높이고 전문가 컨설팅을 통한 학생들의 심화된 진로 성과를 함양

2022 진로탐색 성과공유발표회



2022 진로탐색 특강



진로탐색학점제
주요내용

대학 특성화 보완을 위해 『진로탐색』교과 신설 운영

운영기간	이수구분	교과코드	학점	수강신청인원	이수인원	만족도
2022년 2학기	일반선택	810088	3	27명	26명	4.9

4-7유형별 진로탐색 활동 참여를 통해 자기주도적 프로젝트 교육과정 운영 지원

진로탐색 신청 유형		
유형	세부유형	참여인원
1. 전공제시형	4차 산업혁명기반 융복합 프로젝트형	3명
	문화콘텐츠 창작형	16명
2. 창업중심형	기술기반 창업형	-
	소셜 벤처형	-
3. 자기주도형	셀프브랜드 진로개발 포트폴리오형	6명
	지역사회 공헌 프로젝트형	1명
4. 진로개척형	문화콘텐츠 연계 진로 개척형	-

자기주도적 프로젝트 방향 설정을 위한 특강 실시

프레디저를 활용한 흥미·적성 찾기, 진로로드맵 작성을 통한 진로 계획 정리 등 진로탐색 프로젝트 운영계획서 작성

진로탐색 활동 수행을 위한 전문가 비대면 컨설팅 실시

진로탐색 참여 유형별로 적합한 전문가 매칭 및 SNS 그룹방을 활용한 상담 제공

프로젝트 운영 계획서 기반으로 수행한 진로탐색 활동을 주간보고서를 작성함으로써 스스로 진행 상황 및 이슈 등 자체 점검

중간 워크숍 실시: 진로탐색 활동 공유 및 발표를 통한 현장 전문가 중간 점검, 개선사항 피드백 및 현장 컨설팅 제공

성과 공유 발표회: 진로 탐색 성과 공유 발표와 우수 학생 선발 및 시상

06

학생생활
상담센터

코로나19
장기화에 따른
예방적 심리지원 및
위기상황 대응 지원



학생생활상담센터

이 자 혜 센터장

학생생활상담센터는 예방적 학생 지원-대학생활 적응 지원-문제 해결 적극 지원 체계를 갖추어 학생들의 마음 건강과 안정적인 대학생활을 위한 다각적인 지원을 하고 있습니다. 심리 정서적 지원뿐만 아니라 학생맞춤형 통합지원서비스 창구 솔루션데스크를 구축하여 다양한 학업 위기 상황 및 대학생활 전반에 대한 정보 제공과 문제 해결 지원을 위한 Gateway 역할을 수행하고 있습니다.

예방적 심리 지원 및 위기 상황 대응 지원이란 무엇인가요?

코로나19 장기화로 인한 심리적 스트레스 증가 및 정신 건강 위협에 대한 적극적 대처를 통해 학생들의 심리 정서적 안정 지원을 목표로 하는 프로그램입니다.

프로그램의 주요 내용을 말씀해 주세요!

프로그램은 크게 네 가지로 나눌 수 있습니다. 먼저 코로나19에 대응하여 마음건강진단검사를 통해 학생들의 심리적 스트레스 및 정신 건강 문제 증가에 따른 위험도를 측정하여 위험군을 선별하였습니다. 위험군으로 선별된 학생을 대상으로 1:1 상담을 실시하였으며, 상담과정에서 드러나는 어려움을 확인하여 추가상담이 필요한 경우 개인상담으로 연계하여 대학생활 적응을 유도하였습니다.

두 번째, 우울·불안 대처 집단상담은 일상의 스트레스와 소통 부재로 인한 우울, 불안, 무기력 등을 경험하는 학생들을 위한 치유프로그램입니다. 식물을 매개로 한 몸맘힐링 원에 치료를 소그룹 집단상담으로 구성하여 학생들의 스트레스 대처 수준 및 정서를 탐색하고, 식물심기를 통한 치유의 시간으로 활용하였습니다.

세 번째, 심리적 외상에 대한 안정화 개입은 학내 불의의 사고로 급성 트라우마를 겪은 학생들을 위한 안정화 개입 프로그램으로, 직접 목적 학생들의 심리적 외상에 대한 안정화 개입을 위하여 부산광역시살예방센터와 연계하여 심리 평가 및 소그룹 교육, 개별 상담을 진행하였으며, 전공 학생들의 트라우마 예방을 위하여 외상후 스트레스 관리 교육을 실시하였습니다.

마지막으로 센텀캠퍼스 상담실 운영을 통해 심리 지원 사각지대였던 센텀캠퍼스 학생들을 대상으로 2022년 9월부터 심리상담 지원을 시작하였습니다. 센텀캠퍼스 상담실은 주 1일, 객원상담사로 운영하고 있습니다.

그 동안의 운영을 통해 얻은 성과를 알려주세요!

마음건강진단검사를 통해 확인한 위험군 152명을 대상으로 1:1 결과 상담을 진행하였으며, 전년도 위험군 선별 인원 181명 중 25명에게는 결과 상담 이후 추가 심리상담을 통하여 대학생활 적응을 위한 지속적인 상담을 지원했습니다.

또한, 우울·불안 대처 집단상담의 경우 학기별 11명이 참여하였는데, 참여자 만족도 평균 4.81/5점으로 높은 만족도를 나타내었습니다. 학생들은 ‘원에 치료 시간에 온전히 자신만 생각할 수 있어서 심리 안정에 도움이 되었어요.’, ‘나 자신을 되돌아볼 수 있어서 좋았어요.’, ‘식물을 만지며 생명의 기운을 받는 것 같아 치유가 되었어요.’라며 만족감을 드러내었습니다.

심리적 외상에 대한 안정화 개입의 경우 사고 직접 목격자와 동일 전공 학생을 구분하여 각각의 상황에 맞는 안정화 개입으로 학생들의 심리 정서적 안정에 일조하였으며, 직접 목격자에 대해서는 프로그램 이후 follow-up을 통하여 개별 안정화를 확인하였습니다.

마지막으로 센텀상담실은 개소 이후 센텀캠퍼스 학생들의 높은 관심 속에서 개인상담 및 심리검사 75건을 실시하였으며, 이후 상황에 따라 확대 운영될 예정입니다.

앞으로의 계획이 궁금합니다!

심리적 문제의 심각화·만연화·병리화 증가에 따라 예방적 개입은 지속, 강화될 예정입니다. 이를 위해 현행의 단체 검사를 통하여 정신 건강 상태 평가 및 위험군을 대상으로 적극적인 개입을 하는 한편 위험군 증가에 따른 개인상담 증가 추세로 객원 상담제를 확대 운영할 계획입니다. 또한 참여 학생들의 평가를 반영하여 프로그램을 개선·보완하여 학생들의 심리 정서적 안정에 기여할 것입니다.

학생생활상담센터 소개 및 성과

혁신비전과 연계성

[낙오자 없는 교육을 위한 총체적 학생지원]을 위한 예방적 심리지원

목표

코로나19 장기화로 인한 심리적 스트레스 증가 및 정신건강 위협에 대한 적극적 대처를 통해 학생들의 심리정서적 안정 지원

주요내용

- 01

**코로나대응
마음건강진단검사**

- 학생들의 심리적 스트레스 및 정신건강문제 증가에 따른 위험도 측정
 - 위험군 선별 및 결과 상담 (필요시, 개인상담 연계)
- 02

**우울·불안 대처 집단상담
[원예치료를 활용한
몸맘힐링 집단상담]**

- 원예를 활용한 소그룹 집단상담
 - 스트레스 대처 수준 및 정서 탐색, 식물심기를 통한 치유
- 03

**심리적 외상에 대한
안정화 개입**

- 학내 사고 시, 직접 목격 학생들의 심리적 외상에 대한 안정화 개입
 - 전공학생들의 트라우마 예방을 위한 외상후 스트레스 관리 교육
- 04

센텀캠퍼스 상담실 운영

- 심리지원 사각지대였던 센텀캠퍼스 학생들을 위한 심리상담지원 개시 (2022년 9월)
 - 객원상담사 주1회 운영

향후계획 (2023~2024)

- 심리적 문제의 심각화·만연화·병리화 증가에 따른 예방적 개입 지속
- 현행의 단체 검사를 통한 정신건강 상태 평가 및 위험군에 대한 적극 대처
 - 위험군 증가에 따른 개인상담 증가 추세로 객원상담제 확대 운영
 - 참여 학생들의 평가를 반영한 프로그램 개선 및 지속 운영

코로나19 장기화에 따른 예방적 심리지원 및 위기상황 대응 지원 성과

코로나대응 마음건강진단검사

구분	2022학년도	2021학년도				
대상	재학생 전체	2~3학년 / 복학생, 1학년				
검사 기간 / 방법	9월~11월 / 온라인 검사	4월~6월 / 9월~11월 / 온라인 검사				
검사 인원	1,038명	1,794명				
위험군선별 인원	152명(14.6%)	181명(10.1%)				
비고	• 위험군비율 전년대비 4.5% 증가 • 위험군 대상 1:1 결과상담 진행 중 (필요 시, 개인상담 연계) • 2021학년도 선별인원 중 결과상담 이후 추가 심리상담을 통한 대학생활적응 지원 현황	회기	2~5회기	6~10회기	11~28회기	계
		인원	8명	6명	11명	25명

우울·불안 대처 집단상담 [원예치료를 활용한 몸맘힐링 집단상담]

구분	2022-1학기	2022-2학기
대상	희망자	희망자
운영기간	2022.06.29.~07.01. (2회기)	2022.12.23.~12.28. (3회기)
장소 및 참여인원	어문관 6109호 / 11명	학생생활상담센터 / 11명
학생만족도	4.78점 / 5점	4.83점 / 5점
활동사진		

심리적 외상에 대한 안정화 개입

구분	개입 1	개입 2
대상	사고 직접 목격자	동일 전공 학생
개입내용	심리적 외상에 따른 심리 평가 소그룹 교육 및 개별상담	외상후 스트레스 관리 교육
일시	2022.03.30.(수) 13:00~16:00	2022.04.11.(화) 15:30~17:00
장소 / 참여인원	학생생활상담센터 / 6명	디자인홀 9314호 / 31명
비고	부산광역시살예방센터 연계 운영 / 직접 목격자에 대한 프로그램 이후 follow-up (안정화 확인)	

센텀캠퍼스 상담실 운영 현황

구분	내용	비고
개소 준비	객원상담사 모집 및 O.T, 재학생 단체공지방 안내	9월
상담실 위치	센텀캠퍼스 6층 623호	주1일 사용
운영 내용	개인상담 및 심리검사(교직원 심리검사 포함)	
운영 현황	개인상담 41건 / 심리검사 15건	10월~12월

07

IR센터

데이터기반
대학 교육의 질 관리
“IR REPORT”



IR센터

조 은 정 센터장

IR(Institutional Research, 대학기관연구)센터는 대학 운영에 필요한 대·내외 데이터를 체계적으로 수집 및 관리하고, 이를 분석하여 데이터 기반 전략적 의사 결정 및 정책 개발을 지원하는 부서입니다. 담당하는 업무는 크게 ①조사·분석 ②연구·개발 ③환류 업무 등이 있습니다.

IR리포트란 무엇인가요?

IR리포트는 우리 센터에서 담당하는 업무 중 연구·개발에 해당하는 업무로, 대·내외에서 생성된 각종 데이터를 활용하여 구성원에게 중요한 정보를 제공하고, 대학의 개선 방안과 발전 방향을 제시하기 위해 IR센터에서 발행하는 연구보고서입니다. 2021학년도 3월부터 발행을 시작하였으며, 2021학년도에 7건, 2022학년도에 9건 총 16건의 IR리포트를 발행하였습니다.

IR리포트의 주요 내용을 말씀해 주세요!

2022학년도에는 신입생과 중도 탈락을 연구 주제로 설정하였는데, ①최근 5개년 중도 탈락 관련 대학 현황 분석 ②2022학년도 동서대학교 신입생 실태 조사 ③COVID-19 상황이 신입생의 대학 몰입에 미치는 영향 ④ 2019~2021학년도 재학생 교육 만족도를 통해 본 학부별 학과(전공) 교육만족도 비교 ⑤2021학년도 동서대학교 자퇴상담신청서 분석 ⑥2022학년도 전공 교육과정 만족도 조사 결과 보고서 ⑦22학번 신입생의 수업 어려움 정도에 따른 대학 생활 실태 분석 ⑧IPA 분석을 통한 중점 개선 사항 도출 ⑨소셜 빅데이터 마이닝을 활용한 대학이미지 분석 등 9건의 IR리포트를 발행하였습니다.

그 동안의 운영을 통해 얻은 성과를 알려주세요!

IR리포트는 2021학년도에는 교원을 대상으로 발행하였으나 2022학년도에는 교직원을 대상으로 발행하여 정보 제공 대상이 확대되었고, 2022학년도에는 2021학년도 대비 2건이 늘어나 양적인 증가를 보였습니다. 또한, IR리포트로 시작된 신입생 실태 조사는 대학교육만족도관리위원회에서 2023학년도부터 매년 실시하는 조사로 의결되었으며, 대학 이미지를 설문 문항으로만 묻고 있는 부분을 보완하고자, 소셜 빅데이터 마이닝을 활용해 언급량, 연관어, 긍·부정어 분석으로 대학 이미지를 조사하는 등 연구의 질적 향상을 도모하였습니다.

앞으로의 계획이 궁금합니다!

데이터 기반 고등교육 성과 및 질 관리를 위해 지속적으로 조사·연구를 수행할 예정입니다. 또한, 분석·연구 방법 다각화를 통한 결과 도출, 조사·연구 결과 공유로 대학 구성원의 데이터 기반 의사 결정 지원을 강화하고자 합니다.

IR센터 소개 및 성과

혁신비전과 연계성

미래형 대학 구축 지원을 위한 양·질적 데이터 분석

목표

대학 교육의 질 관리체계 수립 및 운영

성과

- 대학 현안 조사·연구를 통한 이슈 도출
- 2021년 대비 IR리포트 양적·질적 향상 도모(21년: 1~7호 → 22년: 1~9호, 신규조사 2건 실시)
- IR리포트 발행을 통한 정기적 교육성과 분석결과 공유로 대학 구성원(교직원)의 데이터 기반 의사결정 지원



IR리포트

향후계획 (2023~2024)

고등교육 성과 및
질 관리를 위한
지속적 조사·연구 수행

분석·연구방법
다각화를 통한
다양한 교육성과 도출

조사·연구 결과
공유 확대를 통한
대학 구성원의 데이터 기반
의사결정 지원 강화

데이터기반 대학교육의 질 관리 주요내용

대학의 IR(INSTITUTIONAL RESEARCH) 기능 강화로 고등교육 질 관리 및 대학정책 의사결정 지원

데이터 기반 교육의 질 관리를 위한 조사·분석 수행

No.	내용	대상
1	재학생 교육만족도조사	재학생
2	강의평가 결과분석	재학생
3	졸업생 교육만족도조사	졸업생
4	졸업생 취업기업 교육만족도조사	취업기업
5	대학 교수학습 과정 학생조사(NASEL) / 교수조사(NAFET)	재학생/교원
6	학부교육 실태조사(K-NSSE) / 대학혁신역량 진단조사(UICA)	재학생/교직원
7	교직원 만족도조사	교원/직원/조교
8	유학생 교육만족도 조사	유학생
9	신입생 실태조사	신입생
10	전공 교육과정 만족도조사	재학생
11	자퇴상담신청서 분석	자퇴생

데이터 기반 교육의 질 관리를 위한 현안 연구 수행: IR리포트 발행

호수	내용	발행월
1	최근 5개년 중도탈락 관련 대학 현황분석	2022.03
2	2022학년도 동서대학교 신입생 실태조사	2022.04
3	COVID-19 상황이 신입생의 대학 몰입에 미치는 영향	2022.05
4	2019~2021학년도 재학생 교육만족도를 통해 본 학부별 학과(전공) 교육만족도 비교	2022.06
5	2021학년도 동서대학교 자퇴상담신청서 분석	2022.07
6	2022학년도 전공 교육과정 만족도조사 결과보고서	2022.09
7	22학번 신입생의 수업 어려움 정도에 따른 대학생활 실태 분석	2022.10
8	IPA 분석을 통한 중점개선 사항 도출	2022.11
9	소셜 빅데이터 마이닝을 활용한 대학이미지 분석	2022.12

08

특성화지원센터

문화콘텐츠
특성화 위원회 운영



특성화지원센터

김 미 진 센터장

우리 대학 특성화 비전은 문화콘텐츠 분야 ‘Asia No.1’ 경쟁력 확보입니다. 1996년 트라이앵글 (디지털영화·영상·콘텐츠, 디자인, IT융합) 특성화 추진을 시작으로 문화콘텐츠 중심대학의 비전을 실천해 오고 있습니다. 대학의 인적·물적 자원 집중을 통해 문화콘텐츠 분야 중심으로 각종 사업을 수행해 왔습니다. 이를 통해 현재 국내 최고, 세계적 수준의 문화콘텐츠 역량을 축적하였습니다. 최근에는 ‘문화콘텐츠 특성화 2.0 비전’을 발표, 실감 콘텐츠 분야 집중 육성 방안을 제시했습니다. 특성화지원센터는 특성화 2.0 비전을 실현하고, 특성화 분야의 지속적 고도화를 목표로 하고 있습니다. 이는 우리 대학 특성화 분야의 총체적 지원 체계 확립을 통해 효율적이고 전략적 지원을 하겠다는 의지입니다.

특히 문화콘텐츠, 글로벌비즈니스, 라이프케어 등 분야별 특성화위원회를 통한 바텀업(Bottom-up) 방식의 의견 수렴으로 현장 중심 기반 혁신 역량을 확보해 나갈 계획입니다. 주요 추진 업무로 ▲대학 특성화 기획 및 추진 ▲분야별 특성화위원회 운영 지원 ▲특성화 추진 예산계획 수립 ▲특성화 추진 환류 체계 수립 및 평가 등을 수행하고 있습니다.

문화콘텐츠 특성화위원회 운영 및 지원 프로그램이란 무엇인가요?

문화콘텐츠 특성화위원회는 우리 대학 특성화 추진 체계에 따라 교육, 연구, 글로벌 등 3개 분과로 운영되고 있습니다. 각 분과는 분과장을 중심으로 디지털영화·영상·콘텐츠, 디자인, IT융합 등 특성화 분야별로 5~7명의 위원으로 구성되어 있습니다. 특성화지원센터는 융합교육 브랜딩, 교육 환경 구축, 연구클러스터 구축, 글로벌 경쟁력 확보 등 추진 전략을 기반으로 분과별 세부 전략 마련 및 프로젝트 수행 등이 원활하게 실행될 수 있도록 지원합니다.

프로그램의 주요 내용을 말씀해 주세요!

문화콘텐츠 특성화위원회는 분과별로 ▲추진 계획 수립 ▲프로젝트 실행 ▲성과 모니터링 등 특성화 전반에 대한 계획 및 실행을 위한 중추적 역할을 하고 있습니다. 특히 전략 과제 성격에 따라 과제 중심으로 협력이 이루어지고 있으며, 문화콘텐츠 관련 대학의 인적·물적 자원의 공유와 브랜딩에 포커스하여 세부 추진 전략을 추진합니다.

본 프로그램을 통해 위원회 활동이 잘 이루어질 수 있도록 행정 및 재정적 지원을 하고 있으며, 특히 ‘문화콘텐츠 특성화위원회 분과별 추진결과 공유회’를 개최하여 문화콘텐츠에 관심이 있는 대학 전 구성원을 대상으로 문화콘텐츠 특성화 성과와 방향성을 상호 공유하고 있습니다.

그 동안의 운영을 통해 얻은 성과를 알려주세요!

문화콘텐츠 특성화위원회 운영 지원을 통해 특성화 세부 추진 계획을 수립하고 플래그십 프로젝트 등을 실행했습니다. 교육 분과에서는 자체 메타버스 플랫폼 개발을 통해 가상전시 공간인 ‘XCCT Gallery’를 구축했으며, XCCT융합연계전공의 신규 교과목으로 넷플릭스인문학 등을 개설 및 운영하며 명품 융합교육을 위한 콘텐츠를 확보해 나가고 있습니다. 연구 분과에서는 인공지능 시나리오 기반 버추얼 휴먼 드라마 4편을 제작했으며, 동서대학교-KNN 산학협력을 통하여 시가상 아나운서 공동개발 협약을 진행하였습니다. 글로벌 분과에서는 Migliore&Servetto Architects 하계 밀라노 디자인 워크숍, Beyond Design 시카고 디자인 워크숍, 일본 규슈대학과 SDGs International Design Awards 2022 공모전 공동 주최, DSU SDGs Center 설립 등 다양한 글로벌 프로젝트를 수행하였습니다.

앞으로의 계획이 궁금합니다!

문화콘텐츠 ‘Asia No.1’ 플래그십 프로젝트 육성, 세계 수준의 미래형 문화콘텐츠 제작 환경 구축, 글로벌 Top Tier Award 전략적 지원(2026년까지 글로벌 공모전 수상 100건 목표) 등에 역량을 집중할 계획입니다. 버추얼 스튜디오, 몰입형 MR 강의실 구축 등 세계 최고 수준의 제작 환경에서 문화콘텐츠 분야 최고의 실력을 갖춘 교수진과 함께 시 기반 버추얼 휴먼, 버추얼 아이돌, XR 영화·드라마 등을 연구하고 제작하는 것입니다. 이렇게 경험을 쌓은 학생들은 세계 유수의 공모전에서 수상하는 등 문화콘텐츠 분야에서 우수한 실력을 선보일 것입니다. 이것이 바로 동서대학교가 문화콘텐츠 ‘Asia No.1’을 향해 나아가는 방향입니다.

특성화지원센터 소개 및 성과

혁신비전과 연계성

- 특성화 분야의 세계적 수준의 경쟁력 확보를 위한 플래그십 프로젝트 집중 육성
- XCCT랩 기반 연구 및 XCCT 스페이스 기반 산학협력 강화를 통한 프로젝트 수행

목표

문화콘텐츠 특성화분야 'Asia No 1' 경쟁력 확보

주요내용

- 문화콘텐츠 특성화위원회 운영 및 지원
 - 문화콘텐츠 특성화 계획수립을 통한 특성화 전략적 수행 기반 마련
 - 교육/연구/글로벌 분야, 공유와 브랜딩 추진체계 확립
 - 문화콘텐츠 특성화 공유회 개최 통한 성과 공유 및 공감대 형성
- DSU혁신위원회 운영 및 지원
 - 분야별 특성화위원회 운영(10~12월) : 글로벌비즈니스, 라이프케어 분야
 - ESG 특별위원회 운영 지원(11월~12월) : ESG 비전 및 추진전략 마련

향후계획 (2023~2024)

문화콘텐츠 Asia No.1 플래그십 프로젝트 육성

AI기반 버추얼 휴먼(AI가상 아나운서(지방 방송국 협업), 버추얼 아이돌(AI 돌 후속 작품), 동래학춤(DX콘텐츠), XR 영화·드라마(버추얼프로덕션 기반 넷플릭스 프로젝트), 몰입형 미디어아트(부산 아르떼뮤지엄 미디어아트 프로젝트) 등

세계 수준의 미래형 문화콘텐츠 제작환경 구축

버추얼 스튜디오(XR영상제작 시스템 구축), 프로젝션 맵핑 스튜디오(미디어파사드), 몰입형 MR강의실 구축 콘텐츠 개발 등

글로벌 Top Tier Award 전략적 지원

명품 융합교육 콘텐츠 및 SDGs 지속가능 교육콘텐츠 개발 등 다양한 교육지원 통해 2026년까지 글로벌 공모전 100건 목표 (독일 Reddot Award, 미국 CLIO Award, 미국 NEWYORK Festival, 프랑스 CANNES FUTURE LIONS 등 국제공모전에서 2015-현재까지 68건 수상)

문화콘텐츠 특성화 위원회 운영 및 지원 성과

문화콘텐츠 특성화위원회 운영 및 지원

플래그십 프로젝트 집중 육성을 통한 문화콘텐츠 분야 경쟁력 확보

교육 분과

(개방형 메타버스 플랫폼) 자체 메타버스 플랫폼 개발 : XCCT Gallery

⇒ 남녀 아바타 선택 / 텍스트 채팅 / 음성채팅 / 동서대학교 디지털 가상 공간 / 상설 전시공간



(명품 융합교육) XCCT융합연계전공의 신규교과목 개설 및 운영

⇒ 넷플릭스인문학 개설(XR콘텐츠전공)

(더블 스킬교육) 톨활용 DBC → Mydex_XCCT Online 이관(Series 26개, Clips 312개)

연구 분과

(플래그십 프로젝트) 인공지능 시나리오 기반 디지털 휴먼 드라마 제작

AI 드라마‘MYSTERY A’제작 등 4편

- KNN MOU AI가상 아나운서 공동 개발 협약(8월)



글로벌 분과

(GELS 글로벌 교육)



(글로벌 네트워크)

- Global Advisory Group : 10명
- 해외 신진연구자 및 동문 네트워크 : 50명
- 글로벌대학 공동학술 교류 : 5건

(글로벌 평가인증)

- DSU-SDGs 센터 설립
- SDGs 캠페인 지속가능 플리마켓 운영(12.8~9)
- 큐슈대학 공동 SDGs 국제 디자인 공모전 개최(6월~11월)

09

기획연구처

대학혁신지원사업
연구프로그램



기획연구처

이 정 훈 연구부처장

기획연구처는 ‘미래형 대학 실현’이라는 대학 비전을 바탕으로 ‘글로벌 창의인재 양성을 위한 미래형 대학체계 구축 및 확산’이라는 목표를 실현하기 위해 대학의 종합적인 기획 업무, 대내외 평가 업무, 연구 활성화 기반 구축 업무 및 예산 편성·조정 업무를 담당합니다.

대학혁신지원사업 연구프로그램이란 무엇인가요?

교원, 대학원생, 학부생 등의 연구 경쟁력 강화로 특성화 분야 집단연구과제 및 센터 수주를 목적으로 하는 프로그램입니다.

프로그램의 주요 내용을 말씀해 주세요!

DSU-URP(Undergraduate Research Program)를 통해 학부생의 연구 참여 기회를 확대하여 전공 심화 역량 및 연구 역량을 강화하고 학부생의 도전적이고 창의적인 연구를 지원합니다. 그리고 그에 따른 연구 성과(학술대회 발표, 논문 발표, 특허출원 및 등록)를 도출하는 한편 최신 연구 동향 파악 및 발표 능력을 향상시키고자 합니다. 또한 특성화 분야 융합연구 컨퍼런스를 통해 교내 연구소간 학술 교류를 확대하여 연구자간 최신 연구 성과를 공유하고, 집단 연구 활성화를 통해 집단 연구과제 수주를 위한 토대를 만들고자 하였습니다. 그런가 하면, DSU-R&D 연구회 지원을 함으로써 교내 연구소 소속 교원(3인 이상 참여) 또는 본교의 3인 이상으로 구성된 교원의 팀이 관련 분야 우수 연구자를 초청하여 미래 사회에 수요가 높고 우리 대학의 특성화 방향과 일치하는 융합 분야 주제를 도출하였습니다. 이와 함께 대학, 연구소, 기업체 등 소속 외부 전문가를 초청하여 학술 교류 강화 및 학술 네트워크 체계 구축하고 있습니다.

그 동안의 운영을 통해 얻은 성과를 알려주세요!

DSU-URP(Undergraduate Research Program)를 통하여 13개 과제를 수행했으며, 국내외 11개 학회에 참가하여 17개 연구 결과를 구두 및 포스터로 발표했습니다. 또한 총 13개 팀(대학원생 및 학부생 22명, 지도교수 5명)이 참여한 DSU-URP 우수 성과 발표회를 개최하였습니다. 교내 연구소 소속 교원 및 대학원생 등 총 51명이 참석(교수 39명, 직원 4명, 학생 4명, 연구원 4명)한 가운데 특성화 분야 융합연구 컨퍼런스를 진행하였고, AI (Artificial Intelligence), 바이오헬스, 융합 및 기타 3개 분과 9개의 연구 주제를 발표하는 성과를 이루었습니다. 또한 DSU-R&D 연구회 지원을 통해 5개 연구회 17명 교수가 참여하였으며 각 연구 분야의 우수 전문가 6명을 초청해 자문을 완료했습니다.

앞으로의 계획이 궁금합니다!

DSU-URP(Undergraduate Research Program)를 통해 과제 참여 확대 및 국내·외 학술대회 참여를 장려하고, 연구 성과(학술대회 발표, 논문 발표, 특허출원 및 등록)의 도출을 위한 지원을 확대하고자 합니다. 그리고 특성화 분야 융합 연구 컨퍼런스를 통해 교내 연구 지원 사업(동서클러스터, 동서프런티어, 신입교원지원사업 등) 및 특성화 지원센터와 연계한 컨퍼런스를 정기적으로 개최할 예정입니다. 또한 문화콘텐츠 분야 및 융합 분야 연구 경쟁력 향상을 위해 DSU-R&D 프로그램 등을 통하여 연구회 지원을 강화하고 세계적인 석학과 학술 교류 강화 및 학술 네트워크 체계를 구축, 강화하고자 합니다.

기획연구처 소개 및 성과

혁신비전과 연계성

- 특성화 분야의 세계적인 경쟁력 확보를 위한 집단 연구과제 발굴
- 교원, 대학원생, 학부생 등의 연구 경쟁력 강화

목표

교원, 대학원생, 학부생 등의 연구 경쟁력 강화로 특성화 분야 집단연구과제 및 센터 수주

성과

- DSU-URP (Undergraduate Research Program)**
- 13개 과제 수행, 국내·외 11개 학회에 참가하여 17개 연구 결과 구두 및 포스터 발표
 - 학생(대학원생, 학부생 등) 22명과 지도교수 5명 포함 총 13개 팀이 참여한 DSU-URP 우수 성과 발표회 개최

특성화 분야 융합연구 컨퍼런스

- 교내 연구소 소속 교원 및 대학원생 등 총 51명 참석(교수 39명, 직원 4명, 학생 4명, 연구원 4명)
- AI (Artificial Intelligence), 바이오헬스, 융합 및 기타 3개 분과 9개 연구주제 발표

DSU-R&D 연구회 지원

- 5개 연구회 17명 교수 참여
- 각 연구 분야의 우수 전문가 총 6명 초청 자문 완료

향후계획 (2023~2024)

- DSU-URP (Undergraduate Research Program)**
- 과제 참여 확대 및 국외 학술대회 참여 장려
 - 연구 성과(학술대회 발표, 논문 발표, 특허출원 및 등록 등) 도출을 위한 지원 확대

특성화 분야 융합연구 컨퍼런스

- 교내 연구 지원 사업(동서클러스터, 동서프런티어, 신입교원지원사업 등) 및 특성화 지원센터와 연계한 컨퍼런스를 정기적으로 개최 예정

DSU-R&D 연구회 지원

- 문화콘텐츠 분야 및 융합 분야 연구 경쟁력 향상을 위한 연구회 지원 강화
- 세계적인 석학과 학술 교류 강화 및 학술 네트워크 체계 구축 강화

대학혁신지원사업 연구프로그램 주요내용

DSU-URP (Undergraduate Research Program)

- 학부생의 연구참여 기회 확대로 전공 심화 역량 강화 및 연구 역량 강화
- 학부생의 도전적이고 창의적인 연구를 지원하여 그에 따른 연구 성과(학술대회 발표, 논문 발표, 특허출원 및 등록) 등 도출
- 최신 연구 동향 파악 및 발표 능력 향상

특성화 분야 융합연구 컨퍼런스

- 교내 연구소 간 학술교류 확대로 연구자 간 최신 연구 성과 공유
- 교내 연구소 및 연구소 간 집단 연구 활성화로 집단 연구과제 수주를 위한 토대 마련

DSU-R&D 연구회 지원

- 교내 연구소 소속 교원(3인 이상 참여) 또는 본교의 3인 이상으로 구성된 교원의 팀이 관련 분야 우수 연구자를 초청하여 미래 사회에 수요가 높고 우리 대학의 특성화 방향과 일치하는 융합 분야 주제를 도출하기 위한 연구회 지원
- 대학, 연구소, 기업체 등 소속 외부 전문가를 초청하여 학술 교류 강화 및 학술 네트워크 체계 구축

DSU-URP



컨퍼런스



연구회



10

일반대학원

대학혁신지원사업을
통한 대학원 경쟁력 강화

일반대학원

최 원 호 교학부장

동서대학교 대학원은 기독교 정신의 건학이념을 바탕으로 전문성에 더불어 실용성과 독창성을 갖춘 전문 인재를 양성해오고 있습니다. 빠르게 변화하고 있는 교육 및 연구 환경에 민첩하게 대응하기 위해 일반대학원, 경영대학원, 선교복지대학원에 관련 학과가 다양하게 개설되어 있으며, 학제간의 융복합 연구, 실무중심형 연구를 지속적으로 확대해 나가고 있습니다.

대학혁신지원사업을 통한 대학원 경쟁력 강화 연구프로그램은 무엇인가요?

대학원의 경쟁력 강화를 위한 교육, 인프라의 강화를 목표로 프로그램을 진행하고 있습니다. 대학원 교육, 연구의 활성화를 위해 학과별 특성화가 반영된 비교과 프로그램을 도입하였으며, 변화하는 교육수요에 대응하기 위해 융합교육을 추진하고 있습니다.

프로그램의 주요 내용을 말씀해 주세요!

대학원 온라인 강의실 구축을 통해 강의실 환경 개선 및 온라인 강의 시스템을 도입하고, 온라인 석사 과정을 위한 강의 인프라를 구축하여 일반대학원, 경영대학원, 선교복지대학원이 공동 활용하고 있습니다. 대학원 국제화 홈페이지를 개편함으로써 대학원 영문 홈페이지를 개선하였고, 신설학과 등 대학원 정보 리뉴얼, 대학원 글로벌 홍보를 위한 정보를 제공하였으며, 대학원 비교과 특강 프로그램, 대학원 경쟁력 강화를 위한 융합 교육을 운영하였습니다.

그 동안의 운영을 통해 얻은 성과를 알려주세요!

대학원 경쟁력 강화, 교육의 다변화에 대응하는 기반을 마련하였고, 대외 홍보, 글로벌 홍보를 위한 플랫폼을 마련해 대학원 교육 경쟁력(비교과 특강, 융합 교육 등)을 확대하였습니다. 대학혁신지원사업을 통해 학부, 대학원의 연계 강화를 위한 토대를 마련했으며, 대학원생들의 교육과 연구를 위한 지원을 강화할 수 있었습니다. 나아가 온라인 석사, 학과간 융합교육 등 교육 플랫폼을 확대할 수 있는 전환점을 마련하였습니다.

앞으로의 계획이 궁금합니다!

미래형 대학을 위한 온라인 석사 과정의 효율성을 제고하고 융합 교육의 내실화, 학과간 융합 강좌 개설 및 비교과 특강 참여 학과의 확대를 통해 대학혁신지원사업 대학원 참여로 경쟁력 강화에 기여하고자 합니다.

일반대학원 소개 및 성과

혁신비전과 연계성

- 미래형 대학을 위한 대학원 경쟁력 강화
- 대학원 교육의 수월성 제고
- 대학원 교육 및 연구 인프라의 확충
- 대학원 연구지원을 통한 연구실적의 축적

목표

- 대학원의 경쟁력 강화를 위한 교육, 인프라의 강화
- 교육 및 연구 수요에 대응하는 능동형 프로그램 도입
- 대학원 대외 경쟁력 강화를 위한 홍보의 강화

성과

대학원 경쟁력 강화,
교육의 다변화에
대응하는
기반 마련

대외 홍보,
글로벌 홍보를 위한
플랫폼 마련

대학원 교육
경쟁력 확대
(비교과 특강,
융합 교육 등)

향후계획 (2023~2024)

- 미래형 대학을 위한 온라인 석사과정의 효율성 제고
- 융합교육의 내실화, 학과간 융합강좌 개설
- 비교과특강 참여학과의 확대
- 온라인 강의 콘텐츠 개발

대학혁신지원사업을 통한 대학원 경쟁력 강화 주요내용

대학원 온라인 강의실 구축

- 대학원 강의실 환경 개선 및 온라인 강의시스템 도입
- 온라인 석사과정을 위한 강의 인프라 구축
- 일반대학원, 경영대학원, 선교복지대학원 공동 활용
- 국제공동연구, 융합연구 지원

대학원 국제화 홈페이지 개편

- 대학원 영문 홈페이지 문제점 개선
- 신설학과 등 대학원 정보 리뉴얼
- 대학원 글로벌 홍보를 위한 정보 제공
- 연구성과의 홍보 및 우수연구인재 확보에 기여

대학혁신 지원사업

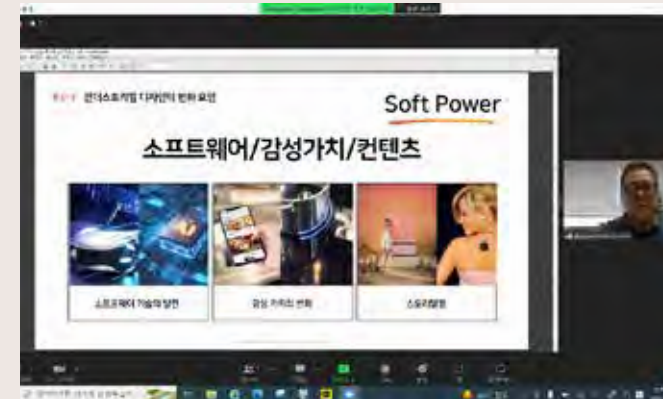
- 대학원 차원의 비교과 프로그램 운영
- 대학원 학과별 특성화를 반영한 맞춤형 연구 지원
- 학문분야별 연구동향의 공유 및 확산
- 융합교육을 위한 비교과 프로그램의 확대

- 대학원 경쟁력 강화를 위한 교육 프로그램 운영
- 대학원생의 창의적 연구지원을 위한 교육의 다양화 추진
- 융합연구 및 공동연구 지원을 통한 연구성과 창출
- 인접학과, 유사학과간의 융합교육 및 연구의 확대

대학원 비교과 특강

대학원 융합교육

대학원 비교과 특강



11

국제처

교육 콘텐츠 개발을 통한
기존 해외연수프로그램
운영 강화



국제처

최 홍 성 국제교류센터장

국제처는 급변하는 국제 환경 속에서 교육의 세계화를 목표로 전 세계 유수의 대학들과 미래지향적인 교류와 협력의 기틀을 조성하고 지속적인 협력 관계를 유지함으로써 다양한 학술 분야의 국제적 교육 네트워크를 구성, 강화하고자 조직되었습니다. 국제처 산하에는 국제 협력을 원활히 수행하기 위하여 실무를 담당하는 국제교류센터, 동서외국어교육원과 공자아카데미가 있습니다

교육 콘텐츠 개발을 통한 기존 해외연수 프로그램이란 무엇인가요?

글로벌 창의인재 양성 및 국제교육 협력 분야 아시아 1등 경쟁력 확보를 목적으로 하는 프로그램입니다.

프로그램의 주요 내용을 말씀해 주세요!

본교 학생들의 아시아 지역 연계 파견 연수 프로그램을 진행하고, 교육 콘텐츠 개발을 통한 기존 Study Abroad Program(SAP)을 강화하고자 일본 SAP 비교과 프로그램(후쿠오카 창업 체험 프로그램) 및 중국 SAP 비교과 프로그램(뉴미디어산업 체험 프로그램)을 개발, 운영하고 있습니다.

그 동안의 운영을 통해 얻은 성과를 알려주세요!

일본, 중국 SAP 비교과 프로그램 개발 운영을 성과로 볼 수 있습니다. 먼저, 일본 SAP 비교과 프로그램(후쿠오카 창업 체험 프로그램) 개발 운영의 경우 기존 단순 집중 일본어 어학연수 및 문화 체험 프로그램을 넘어 글로벌창업특구로서의 후쿠오카 지역을 이해할 수 있는 프로그램으로 운영, 강화하였습니다. 기존 일본 사정(경제) 수업을 활용한 글로벌창업특구로서의 후쿠오카에 대한 강의 및 창업 프로젝트를 실시하여 참여 학생들이 일본 산업 연구를 통해 심층적인 일본 경제, 문화의 이해 속에서 다양한 진로를 탐색하고 글로벌 마인드를 함양할 수 있는 프로그램을 만드는 데 주력하였습니다. 중국 SAP 비교과 프로그램 개발 운영에서는 아쉽게도 지속되는 중국 현지 COVID-19 상황으로 2022년 중국 SAP 학생 파견이 불가하였으나 현재 현지 중남재경정보대학과 2023년을 위한 비교과프로그램 개발 운영을 논의 중입니다.

앞으로의 계획이 궁금합니다!

올해도 일본 SAP 비교과 프로그램 개발 지속을 목표로 일본경제대학과 협력하여 현지 대학 내 교과과정 수업으로 과목 및 프로그램을 개선 운영할 것이며, 중국 SAP 비교과 프로그램 개발 운영을 통해 중국 COVID-19 완화 시 학생 파견 및 뉴미디어산업 창업 체험 비교과 프로그램을 운영하기 위해 지속적으로 노력할 것입니다.

국제처 소개 및 성과

혁신비전과 연계성

- 동서비전 2030 미래형 대학 실현을 위한 글로벌 창의인재 양성
- 아시아 대학간 파견 연수프로그램 확대 및 교류협력 강화

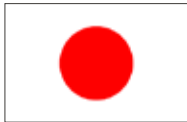
목표

글로벌 창의인재 양성 및 국제교육 협력 분야 아시아 1등 경쟁력 확보

주요내용

- 아시아 파견 연수프로그램 확대 (본교 학생들의 아시아지역 연계 파견 연수프로그램 운영)
- 교육 콘텐츠 개발을 통한 기존 Study Abroad Program (SAP) 강화
 - 일본 SAP 비교과프로그램 개발 운영 (후쿠오카 창업 체험 프로그램)
 - 중국 SAP 비교과프로그램 개발 운영 (뉴미디어산업 체험 프로그램))

향후계획 (2023~2024)



일본 SAP 비교과프로그램 개발 지속 운영

일본경제대학과 협력하여 현시대학내 교과과정 수업으로 과목 개설 및 프로그램 개선 운영



중국 SAP 비교과프로그램 개발 운영

중국 COVID-19 완화시 학생 파견 및 뉴미디어산업 창업 체험 비교과프로그램 운영

교육 콘텐츠 개발을 통한 기존 해외연수프로그램 운영 성과

일본 SAP 비교과프로그램 개발 운영

- 일본 SAP 비교과프로그램 개발 운영 (후쿠오카 창업 체험 프로그램)
- 기존 단순 집중 일본어 어학연수 및 문화체험 프로그램을 넘어 글로벌창업특구로서의 후쿠오카지역을 이해할 수 있는 프로그램으로 운영 강화
- 기존 일본사정(경제) 수업 활용한 글로벌창업특구로서의 후쿠오카에 대한 강의 및 창업 프로젝트 실시

JUE +DSU	JUE	일본 SAP 참가자	JUE	DSU	DSU
프로젝트팀 구성 - 4인 1팀 - 학생들 전공융합, 일본어실력 고려한 팀 구성	일본사정(경제)강의 - 기존 강의 활용 - 글로벌창업특구 후쿠오카에 대한 강의&프로젝트 실시	프로젝트 실시 - 팀별 활동 (방역지침 준수)	프로젝트 지도 - 현지 강의 담당교수가 학생이 작성한 창업계획서 수정·보완 지도 - 창업계획서 일본어 작성하여 일본어 및 서류 작성법 학습	프로젝트 결과 발표(현지) - 현지 수료식에서 일본어로 프로젝트 결과 발표	프로젝트 결과 보고회(국내) - 귀국 후 팀별 프로젝트 결과발표(한국어) - 최우수/우수 선정하여 시상

- 참여 학생들에게 일본 산업 연구를 통한 심층적인 일본 경제, 문화를 이해하고 다양한 진로 탐색 기회 제공 및 글로벌마인드 함양

중국 SAP 비교과프로그램 개발 운영

- 지속되는 중국 현지 COVID-19 상황으로 2022년 중국 SAP 학생 파견 불가
- 현지 중남재경정법대학과 2023년을 위한 비교과프로그램 개발 운영 논의

일본 SAP



SAP Global



12

SDGs센터

SDGs DESIGN
INTERNATIONAL
AWARDS 2022
(SDGs 디자인
국제 공모전 운영)

SDGs센터

이 명 희 센터장

UN의 지속가능발전목표(SDGs)의 글로벌 활동에 동참하여, 모든 구성원의 참여를 유도하고, 인류를 위한 봉사라는 건학이념을 실천하기 위해 2022년 9월 5일 지속가능발전센터(DSU-SDGs Center)를 설립하였습니다. 콜렉티브 임팩트(Collective Impact)를 통한 글로벌 SDGs 실천 거점의 구축 및 사회난제해결 창의도전인재 양성이라는 비전을 가지고 ①교내 전 전공 분야의 융합 연구 ②글로벌 사회적 가치 실현 인재 양성 ③ 지역상생 솔루션 도출 ④지역산학협력 활성화를 추진하고자 합니다.

문화콘텐츠 특성화 위원회 운영 및 지원 프로그램이란 무엇인가요?

SDGs센터는 문화콘텐츠 특성화 위원회 글로벌 분과의 글로벌평가인증 추진에서 THE Impact, QS-Asia, QS Subject 등과 같은 국제 랭킹 진입을 위한 준비 과정으로 SDGs 애뉴얼 리포트를 작성 중입니다. SDGs 애뉴얼 리포트는 우리 대학을 거점으로 진행되는 지속가능발전목표 활동을 집대성하는 리포트입니다. 또한 교육 분과에서는 SDGs 지속가능 교육 콘텐츠 개발을 위하여 교내 학부 및 대학원 과정의 교육 콘텐츠 및 지역사회 청소년 교육 프로그램 개발, 부산지속가능발전대학 운영 등을 지원하고 있습니다.

프로그램의 주요 내용을 말씀해 주세요!

‘SDGs 디자인 국제 공모전’은 젊은 세대가 제안하는 문제 해결 아이디어를 세계의 많은 사람과 공유하고, 지속가능한 사회를 만드는 것을 목표로 4회째 진행되었습니다. 2022년의 테마는 ‘질 높은 교육을 디자인하자’로, 현재 진행되는 교육을 근본적으로 재검토하고 미래를 담당하는 학생들이 희망을 품고 생명을 소중히 하며 서로를 배려할 수 있는 교육을 중심으로 하는 디자인 아이디어를 모집하였습니다. 2022년 6월 15일부터 9월 30일까지의 작품 모집 기간 동안 13개국 총 271건이 접수되었습니다. 예비 심사 및 1차 심사, 본 심사를 거쳐 금, 은, 동상을 비롯하여 기업상(유코력키그룹, 마린월드, 큐슈가스)과 고교생 특별상 총 9개 작품의 디자인 아이디어가 선정되었습니다. 이렇게 선정된 9개의 작품은 2022년 11월 12일 토요일 온라인 형식으로 진행된 시상식을 통해 공개되었습니다. 특히 국내에서 진행된 프로그램에는 대학생과 고등학생도 참여하였으며 고등학교 방문 특강(성모여자고등학교, 한국조형예술고등학교, 부산영상예술고등학교)이 진행되었습니다. 또한 ‘페플라스틱 업사이클링을 통한 고래 살리기’를 주제로 변의현 우시산 대표의 특강과 ‘디자인 씽킹을 통한 SDGs’를 주제로 김슬 키즈엠교육 대표의 전문가 특강이 진행되어 지속가능발전목표에 대한 이해를 도왔습니다.

그 동안의 운영을 통해 얻은 성과를 알려주세요!

지속가능발전목표 관점에서 지역의 환경, 저출산, 고령화, 관광, 교통 등의 문제를 발견하고 해결하는 아이디어 제안 및 지역 고등학교 방문 특강 등을 진행한 결과 우리 대학의 사회적 가치 실현에 대한 홍보 효과(동서대학교 디자인대학 이예진, 장수정, ‘가상 공간에서의 안전 교육’동상 수상)가 있었으며, 일본 규슈대학, 중국 북경이공대학 등의 대학과 Q-Lab(큐슈 행복 공동가치창조 랩)·큐슈하쿠호도(九州博報堂)와 같은 공모전에 참여하거나 협력하고 있는 이해 관계자들과의 네트워킹을 구축할 수 있는 기회가 되었습니다. 더욱 나아가 글로벌적인 면에서는 규슈대학 SDGs Design Unit과 아시아미래디자인연구소 간의 국제공동협약 체결 및 UN 지속가능개발 솔루션 네트워크(SDSN)의 이니셔티브 참여를 통해 대학 교육의 역할, 의무, 책임감을 인증하게 되었습니다.

앞으로의 계획이 궁금합니다!

사회 문제(기후 변화, 코로나 등 환경, 번영과 삶의 질 등)의 상호 연결성에 대한 관심이 필요한 시점입니다. 이에 적극적으로 대응하기 위해 지속가능발전목표를 교육 과정에 포함하는 등 대학은 끊임없이 변화하는 새로운 사회에 적응하고 대응해야 합니다. 따라서 디자인을 포함하는 학내 각 계열별 융합을 통한 사회 문제 해결 및 미래 사회를 위한 창의적인 아이디어 구축의 토대를 마련할 계획입니다. 또한 SDGs 센터 중심의 국내외 네트워크 구축 및 지속가능한 사회 구현을 위해 노력하고자 합니다.

SDGs센터 소개 및 성과

혁신비전과 연계성

“동서비전 2030” : 미래형대학 실현 (사회적 가치실현, Think Globally, Act Locally.)

발전방향

학생 개개인의 성장에 기여하는 교육체계 혁신 / 총체적 학생성장 지원체계 혁신 / 세계적 수준의 글로벌 대학 구축 / 지역동반성장 체계 혁신 / 학문분야 특성화, 교육특성화

목표

‘SDGs 디자인 국제공모전’은 젊은 세대 학생들로부터 사회를 변화시킬 디자인 아이디어를 모집하고, 뛰어난 아이디어를 시상함으로써 젊은 세대가 제안하는 문제해결 아이디어를 세계의 많은 사람과 공유하고, 지속 가능한 사회를 만드는 것을 목표로 한다.

성과

지역

SDGs 관점에서 지역의 환경, 저출산, 고령화, 관광, 교통문제 등의 문제점 발견 및 해결 아이디어 제안 및 지역 고등학교 방문 특강 등으로 우리대학의 사회적가치 실현에 대한 홍보효과 (디자인대학 이예진, 장수정, ‘가상 공간에서의 안전 교육’-동상수상)

아시아

일본 큐슈대학, 중국 북경이공대학 등의 대학과 Q-Lab(큐슈 행복 공동가치창조 랩) / 큐슈하쿠호도(九州博報堂)와 같은 공모전 참여 및 협력 이해관계자들과의 네트워킹 구축

글로벌

큐슈대학 SDGs Design Unit과 아시아미래디자인연구소 간의 국제공동협약 체결 및 UN 지속가능개발 솔루션 네트워크(SDSN) 이니셔티브 참여를 통한 대학교육의 역할, 의무, 책임감 인증

향후계획 (2023~2024)

- 해당 년도에 발표되는 테마에 대한 심층적인 해석과 홍보 : 테마에 대한 전문가 특강 등
- 국내 타대학 및 고등학생의 참여 유도

2022 SDGs 국제공모전 시상식



2022 SDGs 국제공모전 시상식



지역고등학교 특강-성모여자고등학교



SDGs DESIGN INTERNATIONAL AWARDS 2022 SDGs 디자인 국제 공모전 운영 주요내용

‘SDGs 디자인 국제공모전’ 테마

‘질 높은 교육을 디자인하자!’ (SDGs 4)

급속히 변화하는
현시점에서의
필요한 교육이란?

미래를 책임질
젊은이들에게
필요한 질 높은
교육이란?

기업과의
제휴를 통한
교육의 역할이란?

세계의 교육이,
아시아의 교육이 향후
어떠한 제휴가
필요한가?

이러한 시점에 문화, 아트, 디자인, 첨단기술과 같은 키워드를 조합한 디자인 아이디어 제안

응모기간 2022년 6월 15일 ~ 9월 30일

- 국내심사 : 2022년 10월 4일 한국내 응모작품(대학생 86점, 고등학생 8점) 중 26점 선발
- 1차 심사 : 2022년 10월 15일 국내외 심사위원 5인
- 최종심사 : 2022년 10월 27일 국내외 심사위원 5인
- 시상식 : 2022년 11월 12일 온오프라인 동시

지원 방법

동서대학교 아시아미래디자인연구소 홈페이지 접속(QR코드를 통해 바로 접속) → SDGs 카테고리[SDGs디자인국제공모전 2022]에서 ‘엔트리시트’ 다운로드 후 작성 → 디자인 기획을 ‘엔트리시트’에 정리하여 메일(adcf_dsu@naver.com)로 제출

고등학교 방문 특강

성모여자고등학교, 한국조형예술고등학교, 부산영상예술고등학교

SDGs 전문가 특강

- 2022년 10월 26일 “폐플라스틱 업사이클링을 통한 고래살리기” 변의현(우시산 대표)
- 2022년 11월 23일 “디자인 씽킹을 통한 SDGs” 김솔(키즈엠교육 대표)

2022 동서대학교
대학혁신지원사업 우수성과사례집

발행일 2023년 2월
펴낸이 장제국
펴낸곳 동서대학교 대학혁신지원사업단
(47011) 부산광역시 사상구 주례로 47
TEL 051-320-4885~6 FAX 051-320-2069
디자인 지플러스디자인 TEL 051-315-7307

*본 인쇄물은 교육부·한국연구재단의 대학혁신지원사업의 지원을 받아 제작되었습니다.