

【연기과 진로 로드맵】

진로명	연기과 연기분야			
교과 이수	과정	교과목명	학년-학기	이수 구분
	기초과정	연기 1,2 화술 1,2 리듬훈련 1,2 희곡분석	1-1,2 1-1,2 1-1,2 2-1	전공필수 전공필수 전공필수 전공필수
	심화과정	연기실습 1,2 화술 3,4 표현무용 1,2 움직임 1,2,3,4 보컬트레이닝 1,2,3,4 화술실습 1,2 영화제작실습 1,2	2-1,2 2-1,2 2-1,2 3-1,2 2-1,2 3-1,2 3-1,2 3-1,2 3-1,2	전공필수 전공필수 전공필수 전공필수 전공필수 전공필수 전공필수
	실무연계과정	연극제작 창작연극워크숍 뮤지컬제작 졸업공연	3-1 3-2 4-1 4-2	전공필수 전공필수 전공필수 전공필수
개요	<p>다양한 매체를 중심으로 수요가 증가하고 있는 공연, 영상, 엔터테인먼트 업계의 연기 분야에서 활약할 수 있는 창의적인 연기자를 양성하는 것을 목표로 연기의 기초부터 연기를 구성하는 여러 가지 요소들을 익히고 심화하여 실제 현장과 연계될 수 있는 프로덕션을 경험할 수 있는 연기교육과정을 운영함.</p>			
요구사항	<p>(1) 연기자 희망자 - ‘연기’교과목으로 연기에 대한 개념을 파악하고 화술, 리듬훈련을 통해 연기의 기본기를 다진 후, 2학년부턴 심화과정인 연기실습을 바탕으로 화술, 표현무용, 움직임, 보컬트레이닝, 화술실습 등의 수업을 통해 심층적인 연기 요소를 익히고, 연극제작, 창작연극워크숍, 뮤지컬제작, 영화제작실습, 졸업공연 등을 통해 다양한 실무 현장에서 활동할 수 있는 능력을 갖춰야 함.</p> <p>(2) 대학원 진학 희망자 대학원 진학을 고려하는 학생들은 학점관리에 신경을 써야 함. 3.8 이상의 학점을 유지하도록 하여야 함.</p>			
관련 직업	연극 배우, 뮤지컬 배우, 영화 배우, 아나운서, 성우, MC 등			
취업 가능한 곳	방송국, 영화제작사, 공연제작사, 연예매니지먼트 회사 등			
필수 자격	다양한 연기 경험			

진로명	연기과 연극교육분야			
교과 이수	과정	교과목명	학년-학기	이수 구분
	기초과정	연기 1,2 화술 1,2 리듬훈련 1,2 연극개론 희곡분석	1-1,2 1-1,2 1-1,2 1-2 2-1	전공필수 전공필수 전공필수 전공필수 전공필수
	심화과정	연기실습 1,2 화술 3,4 표현무용 1,2 움직임 1,2,3,4 보컬트레이닝 1,2,3,4 화술실습 1,2 영화제작실습 1,2 연극영화교육론 연극영화교과지도법	2-1,2 2-1,2 2-1,2 2-1,2 3-1,2 2-1,2 3-1,2 3-1,2 3-1,2 3-2 4-1	전공필수 전공필수 전공필수 전공필수 전공필수 전공필수 전공필수 전공필수 전공필수
	실무연계과정	연극제작워크숍 창작연극워크숍 뮤지컬제작 졸업공연	3-1 3-2 4-1 4-2	전공필수 전공필수 전공필수 전공필수
개요	<p>초중등 국어교과에서 연극 단원이 개설되고, 고등학교 일반선택 과목으로 연극이 개설되는 등 연극을 비롯한 문화예술교육분야의 수요가 확대되고 있어, 현장 수요에 대응하는 연극 교육자를 양성할 수 있는 교육과정을 운영함.</p>			
요구사항	<p>(1) 연극 교육 희망자 - '연극개론' 교과목으로 연극에 대한 개념을 파악하고 화술, 리듬훈련을 통해 연극의 기본기를 다진 후, 2학년부턴 심화과정인 연기실습을 바탕으로 화술, 표현무용, 움직임, 보컬트레이닝, 화술실습 등의 수업을 통해 심층적인 연극 요소를 익히고, 연극제작, 창작연극워크숍, 뮤지컬제작, 영화제작실습, 졸업공연 등을 통해 연극 실무에 대한 이해를 넓힘과 동시에 연극영화교육론, 연극영화교과지도법 등의 연극 교육 관련 수업을 통해 실무에 활용할 수 있는 능력을 습득할 필요가 있음.</p> <p>(2) 대학원 진학 희망자 대학원 진학을 고려하는 학생들은 학점관리에 신경을 써야 함. 3.8 이상의 학점을 유지하도록 하여야 함.</p>			
관련 직업	연극교사, 연기교사 등			
취업 가능한 곳	각급 학교, 문화예술교육단체 등			
필수 자격	교직 이수			

진로명	연기과 무대기술분야			
교과 이수	과정	교과목명	학년-학기	이수 구분
	기초과정	연기 1,2 화술 1,2 리듬훈련 1,2 공연제작기초 희곡분석 무대기술1,2 무분장	1-1,2 1-1,2 1-1,2 1-2 2-1 2-1,2 2-1	전공필수 전공필수 전공필수 전공필수 전공필수 전공필수 전공필수
	심화과정	연기실습 1,2 화술 3,4 표현무용 1,2 움직임 1,2,3,4 보컬트레이닝 1,2,3,4 화술실습 1,2 영화제작실습 1,2 무대디자인 조명디자인 연출워크샵	2-1,2 2-1,2 2-1,2 3-1,2 2-1,2 3-1,2 3-1,2 3-1,2 3-1,2 3-1 3-2 3-2	전공필수 전공필수 전공필수 전공필수 전공필수 전공필수 전공필수 전공필수 전공필수 전공필수
	실무연계과정	연극제작워크샵 창작연극워크샵 뮤지컬제작 현장실습 예술경영 졸업공연	3-1 3-2 4-1 4-1,2 4-1 4-2	전공필수 전공필수 전공필수 전공필수 전공필수 전공필수
개요	다양한 매체를 중심으로 수요가 증가하고 있는 공연, 영상, 엔터테인먼트 업계의 무대기술 분야에 서 활약할 수 있는 창의적인 무대예술전문인을 양성하는 것을 목표로 무대의 기초부터 무대를 구성 하는 여러 가지 요소들을 익히고 심화하여 실제 현장과 연계될 수 있는 프로젝션을 경험할 수 있는 전공교육과정을 운영함.			
요구사항	<p>(1) 무대기술분야 희망자</p> <p>- '연극개론' 교과목으로 연극에 대한 개념을 파악하고 화술, 리듬훈련을 통해 연기의 기본기와 '무 대제작기초'를 통한 기초적인 전공능력을 갖춘 후, 2학년부턴 심화과정인 연기실습을 바탕으로 무대 디자인, 조명디자인 등의 수업을 통해 심층적인 전공역량을 익히고, 연극제작, 창작연극워크샵, 연출 워크샵, 뮤지컬제작, 영화제작실습, 예술경영, 졸업공연 등을 통해 공연 실무에 대한 이해를 넓힘과 동시에 현장실습 등을 통해 실무 능력을 습득할 필요가 있음.</p> <p>(2) 대학원 진학 희망자</p> <p>대학원 진학을 고려하는 학생들은 학점관리에 신경을 써야 함. 3.8 이상의 학점을 유지하도록 하여야 함.</p>			
관련 직업	연극 배우, 뮤지컬 배우, 영화 배우, 아나운서, 성우, MC 등			
취업 가능한 곳	방송국, 영화제작사, 공연제작사, 연예매니지먼트 회사 등			
필수 자격	다양한 공연 경험			