

【연기과 직무기술서】

직무명	연기과 연기 직무기술서
진로 개요	다양한 매체를 중심으로 수요가 증가하고 있는 공연, 영상, 엔터테인먼트 업계의 연기 분야에서 활동할 수 있는 전공임.
진출 분야(기관)	공연, 영화, 미디어, 엔터테인먼트 업계의 연기자로 진출할 수 있음.
수행 할 직무	• 연기 공연, 영화, 미디어 등 다양한 매체의 연기.
필요한 역량	연기자에게 필요한 핵심역량은 전문연기기술역량, 공연제작역량이다.
관련 비교과 추천	- 공연 관련 다양한 연구회 활동 추천
기타 권장 사항	

직무명	연기과 연극교육 직무기술서
진로 개요	초중등 국어교과에서 연극 단원이 개설되고, 고등학교 일반선택 과목으로 연극이 개설되는 등 연극을 비롯한 문화예술교육분야의 수요가 확대되고 있어, 학교 혹은 유관기관에서 연극교사로 근무할 수 있는 전공임.
진출 분야(기관)	각급 학교, 문화예술교육기관 등에 연극 교사로 진출할 수 있음
수행 할 직무	• 연극교육 연극교육과정 담당 교육자.
필요한 역량	연극교육자에게 필요한 핵심역량은 전문연기기술역량, 문화예술교육역량이다.
관련 비교과 추천	- 공연 관련 다양한 연구회 활동 추천 - 교직 및 교육 관련 다양한 활동 추천
기타 권장 사항	- 교직이수를 권장함

직무명	연기과 무대기술 직무기술서
진로 개요	다양한 매체를 중심으로 수요가 증가하고 있는 공연, 영상, 엔터테인먼트 업계의 기획, 무대, 조명 등 다양한 무대기술 분야에서 활동할 수 있는 전공임.
진출 분야(기관)	공연, 영화, 미디어, 엔터테인먼트 업계의 기술 분야로 진출할 수 있음.
수행 할 직무	• 무대기술 공연, 영화, 미디어 등 다양한 매체의 기획, 무대, 조명 등 기술 분야.
필요한 역량	무대기술 스태프에게 필요한 핵심역량은 전문무대기술역량, 무대제작역량, 공연제작역량이다.
관련 비교과 추천	- 공연 관련 다양한 연구회 활동 추천
기타 권장 사항	