

영상콘텐츠학과
(Visual Contents)

<석/박사 공통과정>

이수구분	교과목번호	교과목명	(영문)	학점	이론	실습	비고
전공선택 (석·박사)	990034	디자인생각 실천창업 프로젝트	Design Thinking Start-Up Project	3	3	0	20-2
	990028	실감형콘텐츠워크숍	Developing Realistic Contents Workshop	3	0	3	21-2
	990029	데이터분석방법론	Date Analytical Methodology	3	3	0	20-2학기 신설
	998188	패턴인식특론	Advanced Pattern Recognition	3	3	0	
	998478	영상비즈니스세미나	Visual Business Seminar	3	3	0	16-1
	999537	디지털문화론	Digital Culture	3	3	0	20-1/21-1
	999551	학술논문작성법	Research Methodology	3	3	0	16-2/17-2/18-2/19-2
	999684	인간과컴퓨터상호작용방법론	Methodology for Human Computer Interaction	3	3	0	18-1/19-1/21-1
	999781	미디어아트&과학	Media arts & Sciences	3	3	0	16-1/17-1/20-1/21-1
	999783	비주얼아트기초	Introduction to the Visual Arts	3	3	0	17-1/18-1/19-1/21-1
	999784	캐릭터디자인&애니메이션	Applied Character Design&Animation	3	3	0	16-1/17-1/19-1/20-1
	999785	비주얼이펙트토픽	VFX Topics	3	3	0	16-1/17-1/18-1/19-1/21-1
	999786	소프트웨어개발	Elements of Software Construction	3	3	0	17-2
	999788	인간과컴퓨터상호작용원론	Human Computer Interaction Theory	3	3	0	17-1/19-2/21-2
	999789	공간아키텍처	Architecture of Responsive Spaces	3	3	0	16-2/17-2/18-2
	999790	애니메이션기법	Advanced Animation	3	3	0	16-2/17-2/18-2/20-1
	999792	영상연출컴퓨터그래픽	Computer Graphic in Film Making	3	3	0	16-2/17-2/18-2
	999793	게임레벨디자인	Game & Level Design	3	3	0	18-1
	999794	영상연출연구방법론	Research Methodology	3	3	0	16-2/17-2/18-2
	999796	ICT융합영상디자인고급연구	ICT Convergence Visual Design and Advanced Research	3	3	0	16-2/17-2/18-2/20-2
	999797	소프트웨어개발방법론	Methodology for Software Engineering	3	3	0	16-1/18-2
	999798	프로토타입프로젝트	Advanced Projects for the Prototype	3	3	0	18-1
	999799	신기술 프로젝트	Communicating with New Technology	3	3	0	17-1/19-1/20-1/21-2
	999800	디지털미디어 비즈니스	The Business of Software and Digital Media	3	3	0	16-2
	999804	협동프로젝트	Collaborative Project	3	3	0	16-2/17-1/19-2
	999889	영화-컴퓨터 그래픽	Computer Graphic in Film Marketing	3	3	0	18-1
	999890	영상연출론	Image Directing Theory	3	3	0	17-2/18-2/20-2
	999944	애니메이션영화의 혼성적 연출특성	The characteristics of convergence in animated film	3	3	0	19-1/20-1
	999945	디지털 영상미학	Digital Image Aesthetics	3	3	0	19-2
	999946	시청각예술연구	Audiovisual arts	3	3	0	19-2/20-2/21-2
	999947	인공지능응용	Artificial Intelligence Application	3	3	0	19-1
	999948	가상현실특론	Advanced Virtual Reality	3	3	0	
전공선택 영어 수업	990003	형상의 발상	Digital forms of conception	3	2	1	20-1/21-2
	990004	스토리텔링 & 연출 방법론	Storytelling & Producing Methodology	3	2	1	20-1
	990030	무기체 모델링 연구	Research for Hard Surface Modeling	3	2	1	20-2
	990031	영상언어	Motion Picture Language	3	2	1	20-2/21-2
	990032	편집 방법론	Editing Methodology	3	2	1	20-2/21-2
	999881	디지털미디어비즈니스	Digital Media Business	3	3	0	19-2
	999882	디지털합성	Digital Compositing	3	3	0	21-1
	999883	후디니 FX	Houdini FX	3	3	0	20-1
	999884	테크니컬디렉터 마스터클래스	Technical Director Master Class	3	3	0	19-2
	999885	학위논문 기초	Master Thesis	3	3	0	19-2
	999886	이펙트 마스터클래스	Effect Master Class	3	3	0	
	999887	디지털라이팅	Digital Lighting	3	3	0	21-1
	999888	학위논문 심화	Finalizing of Master Thesis	3	3	0	21-1
	998574	시각적 요소 및 몰입방법론 연구	Research visual elements & immersion methodology	3	2	1	21-1
	998575	셰이딩 & 텍스처 생성연구	Reserch shading & Texture Creation	3	2	1	21-1
	998576	영상미학 연구	Reserch Aesthetic Cinema	3	2	1	21-1
	990027	융합지식프로젝트	Convergence Knowledge Project	3	0	3	20-2
전공필수	998000	논문연구	Thesis Research	P	1	0	매학기
	990038	융합지식 세미나	Convergence Knowledge Seminar	3	3	0	21-2
공통선택	997660	스타트업 크라우드 펀딩	Start-up Crowd Funding	3	3	0	21-1
공통필수	990039	연구윤리	Research Ethics	P	1	0	21-2

※2020-2 신설 교과목 : 디자인생각 실천창업 프로젝트(990034) / **실감형콘텐츠워크숍(990028)** / **데이터분석방법론(990029)**
무기체 모델링 연구(990030) / 영상언어(990031) / 편집방법론(990032) / 융합지식프로젝트(990027)

※2021-1 신설 교과목 : 시각적 요소 및 몰입방법론 연구(998574) / 셰이딩 & 텍스처 생성연구(998575) / 영상미학 연구(998576)
스타트업 크라우드 펀딩(997660)

※2021-2 신설 교과목 : 융합지식 세미나(990038) / **스타트업 크라우드 펀딩(997660)** / 실감형콘텐츠워크숍(990028)
연구윤리(990039)

※미개설 교과목 - **BOLD / 글꼴색 파랑**