

MD 유형	<input checked="" type="checkbox"/> 전공심화 MD		<input type="checkbox"/> 융합연계 MD	
MD 명칭	디지털 후반 작업 과정			
개설 학과	영화과			
MD 개요	후반 작업 분야 워크플로우를 익히고 체계적인 학습을 위함			
MD 목표	후반 작업 분야 전문가를 초빙하여 특강을 개최함으로써 학생들에게 현재 상업 영화에서 도입되고 있는 후반 작업 신기술을 습득할 수 있도록 하고, 이를 통해 학생 개별 역량을 강화하고자 함.			
관련 전공역량	영화 기술 전문 역량			
담당교수	안광섭			
MD 구성				
구분	교과목/비교과명	개설 학과	학년-학기	학점
교과목	영화편집기초	영화과	1-2	3
	영화편집실습	영화과	2-1	3
	디지털포스트프로덕션	영화과	2-2	3
비교과	전공심화MD-디지털 칼라 그레이딩	영화과	-	-