

<b>MD 유형</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 전공심화 MD		<input type="checkbox"/> 융합연계 MD	
<b>MD 명칭</b>	<b>촬영과 조명의 세계</b>			
<b>개설 학과</b>	영화과			
<b>MD 개요</b>	실제 현장에서 활동 중인 전문가들을 초빙해 현장에서의 노하우와 경험담을 전달하여 학과 내에서 접하기 힘든 지식을 습득하고 영화 기술 전문 능력을 키우고자 한다.			
<b>MD 목표</b>	급변하는 미디어 제작 환경에 대응하는 실제적인 기술과 특수촬영기법을 습득하여 영화 교육과 산업 현장과의 연계성을 만들며 변해가는 영화산업에 간접적으로 경험할 수 있게 한다.			
<b>관련 전공역량</b>	영화 기술 전문 역량			
<b>담당교수</b>	제창규			
<b>MD 구성</b>				
<b>구분</b>	<b>교과목/비교과명</b>	<b>개설 학과</b>	<b>학년-학기</b>	<b>학점</b>
교과목	촬영과조명기초	영화과	2-1	3
	촬영과조명기초심화워크샵1	영화과	2-2	3
	촬영과조명기초심화워크샵2	영화과	3-1	3
	뉴디지털시네마토그래피	영화과	3-2	3
비교과	전공심화MD-OTT 시리즈물 라이팅	영화과	-	-