

MD 유형	<input checked="" type="checkbox"/> 전공심화 MD		<input type="checkbox"/> 융합연계 MD	
MD 명칭	영상촬영 과정			
개설 학과	방송영상학과			
MD 개요	-방송분야의 촬영감독이 되고자 하는 학생들에게 방송 카메라의 촬영조작 및 운용기법, 편집기법 및 영상미학에 관한 기본적인 소양을 갖추도록 하여 향후 방송제작현장의 촬영감독을 양성한다.			
MD 목표	-카메라 조작 사용할 수 있는 능력 -영상콘텐츠의 목적에 따른 카메라 위치 배치 능력 -다양한 화면 구도를 표현하는 기술적 능력 -다양한 그립장비 기능 파악 능력 -카메라 워킹에 필요한 그립장비 활용 능력			
관련 전공역량	제작기술능력, 제작협업능력			
담당교수	박덕춘			
<b>MD 구성</b>				
구분	교과목/비교과명	개설 학과	학년-학기	학점
교과목	촬영과 조명	방송영상학과	1-2	3
	촬영과 드론	방송영상학과	2-1	3
	영상미학	방송영상학과	2-1	2
	IFS1	방송영상학과	3-2	4
비교과	Deep Dive Program (우수졸업생/현업전문가특강/촬영조명 워크숍/색보정워크숍/학술엑스포 중 택1)	방송영상학과	연중	-