

MD 유형	<input checked="" type="checkbox"/> 전공심화 MD <input type="checkbox"/> 융합연계 MD			
MD 명칭	스토리 기획 & 연출(Story Planning & Directing)			
개설 학과	영상애니메이션학과			
MD 개요	<p>스토리 기획 & 연출 소단위 전공과정은 학생들에게 창의적인 스토리텔링과 연출 기술을 개발하는 기회를 제공합니다. 이 과정은 애니메이션, VFX 영상, 게임, 웹툰 등 다양한 콘텐츠 분야에서 프로페셔널한 스토리 기획자 및 연출자로 성장하기 위한 교육과정입니다. 학생들은 다양한 장르와 매체를 다루며, 이야기를 시각화하고 화면 연출을 통한 스토리텔링 기술을 습득합니다.</p> <p>이 과정을 이수한 학생들은 창의적인 스토리 아이디어를 개발하고, 그것을 다양한 매체에서 구현할 수 있는 능력을 갖추게 됩니다. 또한 화면 연출을 통해 감동적이고 효과적인 이야기를 전달하는 기술을 향상시키며, 다양한 콘텐츠 분야에서 프로페셔널한 스토리 기획자 및 연출자로 성장하는데 필요한 역량을 획득합니다. 이를 통해 학생들은 창의적인 아이디어와 강력한 스토리텔링 능력을 바탕으로 다양한 엔터테인먼트 분야에서 성공을 이룰 수 있습니다.</p>			
MD 목표	<ul style="list-style-type: none"> • 학생들은 강력한 스토리를 기획하고 이를 효과적으로 전달하기 위한 스토리텔링 기술을 학습함 • 다양한 영상 매체를 통한 연출 기술을 학습하고 관객들에게 감동과 메시지를 전달할 수 있는 능력을 향상함 • 매체에 따른 콘텐츠 기획 및 스토리텔링, 연출 기술을 애니메이션, VFX영상, 게임, 웹툰, 웹 콘텐츠 등 다양한 분야에 적용할 수 있는 능력을 학습함 • 연출가로서의 콘텐츠 제작과정을 이해하고, 프로젝트 관리 및 협력 능력을 향상 • 소단위 전공과정에 구성된 전공교과목 이수 및 비교과 워크숍 프로그램, 공모전 참여를 통해 학생들은 자신의 스토리 기획하고 연출한 작품을 포트폴리오로 제작할 수 있어, 취업 또는 창작활동을 위한 경쟁력 강화 			
관련 전공역량	예술적 창의력, 융합적 태도, 기술과 지식			
담당교수	강승훈			
MD 구성				
구분	교과목/비교과명	개설 학과	학년-학기	학점
교과목	스토리보드와 애니메틱	영상애니메이션학과	1-2	3
	애니메이션프로덕션워크샵1	영상애니메이션학과	2-2	6
	영상프로덕션워크샵2	영상애니메이션학과	3-2	6
비교과	스토리 기획 & 연출 워크숍	영상애니메이션학과	하계방학 중	