

■ NCS 분류체계

대분류	중분류	소분류	세분류
08. 문화·예술·디자인·방송	03. 문화콘텐츠	01. 문화콘텐츠 기획	01. 문화콘텐츠 기획
		02. 문화콘텐츠 제작	01. 방송콘텐츠 제작
		03. 문화콘텐츠 유통/서비스	01. 방송콘텐츠 유통/서비스

■ 주요사업

1. 국악방송 프로그램 제작 및 운영사업
2. 국악공연, 음반 등의 제작, 보급, 홍보사업
3. 국악의 창작, 교육, 연구 및 대중화를 위한 각종 사업
4. 한국전통문화예술의 보급과 진흥을 위한 각종 사업
5. 지역문화 활성화를 위한 각종 사업
6. 국내외 국악프로그램 및 한국전통문화예술의 교류 및 지원사업
7. 기타 법인의 목적 달성에 필요한 부대사업

■ 전형 방법 및 요건

전형	1차 서류심사 → 2차 필기, 인성시험 → 3차 면접전형		
연령	무관	성별	무관
기타	없음		

■ 채용분야 주요직무

1. TV 방송프로그램 및 콘텐츠 기획
2. TV 방송프로그램 제작(스튜디오, 중계제작물 외)
3. TV 방송프로그램 외주 제작 관리
4. 기타행정업무

■ 직무수행 내용

- (문화콘텐츠 기획) 문화콘텐츠의 지속적인 부가가치를 높이기 위해 시장의 트렌드와 이용자 분석을 반영하여 문화콘텐츠(방송, 영화, 음악 등)분야를 선정하고, 계획과 전략을 수립하여 관리하는 일이다.
- (방송콘텐츠 제작) 각종 유무선 매체를 통해 대중에게 다양하고 유익한 정보를 제공하기 위하여 프로그램을 제작하는 일이다.
- (방송콘텐츠 유통/서비스) 방송콘텐츠를 미디어 수용자에게 서비스하고 부가가치를 창출하기 위하여 다양한 유통망을 이용하여 제공하는 일이다.
- (방송중계) 방송중계는 방송국 스튜디오 이외의 장소에서 중계차량 등을 이용하여 프로그램을 제작하고, 전송매체를 통해 제작된 프로그램을 방송국으로 전송하기 위한 시스템을 운용 관리하는 일이다.

■ 능력단위

- (프로그램 기획) 01. 프로그램 기획, 02. 캐스팅, 03. 최종점검, 04. 사후관리, 05. 아이템 선정, 06. 자료조사, 07. 프로그램 구성, 08. 제작계획
- (프로그램 제작) 09. 방송미술준비, 10. 방송리허설, 11. 야외촬영, 12. 스튜디오 제작, 13. 중계촬영 제작, 14. 제작편집, 15. 편집후반작업, 16. 종합편집
- (방송콘텐츠 유통/서비스) 01. 방송콘텐츠 시장 분석, 02. 방송콘텐츠 유통계획 수립, 03. 방송콘텐츠 라이선스 관리, 07. 방송콘텐츠 유통계약, 08. 방송콘텐츠 데이터 관리, 10. 방송콘텐츠 서비스 계약, 11. 방송콘텐츠 계약 사후관리

■ 직무 필요 지식 / 기술/ 태도

지식	- 국내외 방송 콘텐츠 유행 및 경향에 대한 지식, 방송심의 규정, 프로그램제작 프로세스에 대한 지식, 영상코덱기술에 대한 지식, 프로그램 제작 및 기획에 대한 지식, 프로그램 평가 능력 - 방송콘텐츠 유통/서비스 관련 유통망 규제 및 산업 동향에 대한 지식, 방송콘텐츠 자산, 라이선스에 대한 지식, 저작권, 저작 인접권, 저작재산권에 대한 지식, 라이선스 관리 자료의 향후 이용에 대한 지식, 계약 프로세스
기술	- 기획서 작성 기술, 예산 관리 능력, 영상포켓 응용 기술, 편집장비 운용 기술, 자료관리 능력, 협상능력, 방송 관련법 이해 능력, 설득 및 협상 능력, 프로그램 아이템 구성능력, 프로그램 연출 능력, 영상언어와 편집문법의 적용기술
태도	- 전통문화예술에 대한 관심과 이해하려는 노력, 새로운 콘텐츠 및 프로그램을 기획하고자 하는 도전 정신, 체계적인 전략 수립 및 집행 의지, 데이터를 항목별로 분류하고 정리 기록하려는 태도, 객관적으로 자료를 대하고, 근거 자료에 의해 정확하게 예측하려는 태도, 기획의도를 정확하게 전달하려는 노력, 다양한 관계자의 의견을 청취하려는 수용적인 태도, 돌발 상황에 대한 적극적인 대처 자세, 업무 이외의 영역까지도 적극적으로 수행하겠다는 사명감 있는 태도

■ 직업기초능력

- 의사소통능력, 문제해결능력, 대인관계능력, 정보능력, 직업윤리, 수리능력

■ 참고사이트

- www.ncs.go.kr 홈페이지 → NCS학습모듈 검색
http://www.gugakfm.co.kr/gugak_web/main/ 재단법인 국악방송 홈페이지 → 직무내용 확인